

央视大火给城市防灾的警示：凸显防灾体系“短板” PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/612/2021\\_2022\\_\\_E5\\_A4\\_AE\\_E8\\_A7\\_86\\_E5\\_A4\\_A7\\_E7\\_c57\\_612064.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/612/2021_2022__E5_A4_AE_E8_A7_86_E5_A4_A7_E7_c57_612064.htm) 央视新址工地火灾事故的教训十分惨痛，在看似偶发事件的背后，暴露出了我们城市安全体系中的不少问题和隐患，更凸显出目前城市防灾体系中的“短板”。最为突出的一点，就是城市消防能力明显滞后于高层建筑的建设水平。我们在不断发展高层建筑的同时，更要重视及时跟进消防安全和救援能力，甚至应该超前发展，以防止出现“有灾救不了”的局面。此外，城市防灾工作不能有“不服管”的情况，更不能有“管不了”的环节。2月9日晚，正当人们欢度元宵佳节的时候，中央电视台新址园区在建的附属文化中心工地却火魔肆虐。火灾发生后，中央和北京市有关领导迅即赶赴现场指挥扑救，经过595名消防官兵英勇奋战，次日凌晨2时大火被完全扑灭。这场火灾造成央视文化中心大楼外立面严重受损，大楼西、南、东侧外墙装修材料过火，并导致6名消防员和1名工地工作人员受伤，朝阳消防支队红庙中队指导员张建勇不幸牺牲。这场火灾，因事发元宵佳节，又是在央视新址，因而备受人们关注。事故的教训十分惨痛，在看似偶发事件的背后，暴露出了我们城市安全体系中的不少问题和隐患，更凸显出目前城市防灾体系中的“短板”。最为突出的一点，就是城市消防能力明显滞后于高层建筑的建设水平。按照我国有关规定，高于24米或超过10层的建筑就属于高层建筑，超过100米的属于超高层建筑。近些年，处于高速发展期的国内各大城市，高层建筑数量猛增，超高层建筑也层出不穷。以北京为例，各

类高层建筑已有8000余座，超高层建筑也在60座左右，最高的国贸三期工程主楼达330米。高层建筑天生怕火，其火灾救援是世界性难题。不可否认，在“寸土寸金”的都市里，高层建筑可以节省大量土地资源，同时也体现着建筑工程水平和城市发展形象。但同样不容忽视的是，身高体长、结构复杂、人员密集的高层建筑一旦着火，往往产生“烟囱效应”，火势蔓延快，人员疏散困难，火灾扑救难度大，极易给人们带来生命财产安全威胁。目前一般消防车灭火的有效高度不超过50米，即使有云梯车辅助也不会超过100米，直升机灭火也往往效果欠佳，很多情况下只能依靠消防人员入内扑救。而且，经过高温长时间烘烤，高层建筑极易结构变形导致整体坍塌，美国9&#8226;11事件中的世贸大楼就是典型例子。看来，我们在不断发展高层建筑的同时，更要重视及时跟进消防安全和救援能力，甚至应该超前发展，以防止出现“有灾救不了”的局面。“工欲善其事，必先利其器。”城市高层建筑迅速增多，对防灾装备和救援能力都带来了新的挑战。此次扑救央视新址火灾，消防部门即使动用了98米云梯车，水枪也难以到达着火的楼顶，从一个侧面反映出目前消防救援能力与高层建筑发展的失衡问题。此外，建筑工地、未竣工高楼等的消防安全问题，高层建筑内人员的应急逃生演练，也应引起高度注意。高层建筑并非十全十美，设计、建设、管理要求都很高。央视火灾事故提醒我们，以往那种盲目推崇高层建筑的城市建设理念，有必要进行反思。密集的钢筋混凝土森林，是不是现代化城市的必需标志，应该打一个问号。央视火灾，也暴露出目前城市防灾体系中的一些监管漏洞。一次本可以完全避免的火灾事故为何会发生？不

听民警劝阻执意燃放北京市禁止的A级烟花，这种无视法律规章的“玩火”心态和侥幸心理遗患无穷。而民警预见到了风险，却没有果断采取强制措施“一管到底”，可见严格执法的狠劲还不够。这场火灾警示我们，任何单位和个人不能以任何理由阻挡落实安全责任，城市防灾工作不能有“不服管”的情况，更不能有“管不了”的环节。火患猛于虎。央视新址工地火灾再一次给我们敲响警钟：安全责任重于泰山，“平安北京”必须常抓不懈。首都的安全和稳定高于一切，思想上不能有丝毫麻痹大意，工作上不能有丝毫松懈怠，同时要紧随城市发展进程，不断跟进和完善综合防灾体系建设。虽然大火已被扑灭，事故调查和善后处理也将尽快完成，但发生在牛年元宵节的这次火灾教训，值得我们长久反思和警醒。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)