

疯子不只中国有 俄建筑师设计海上“浮游城市” PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/612/2021\\_2022\\_\\_E7\\_96\\_AF\\_E5\\_AD\\_90\\_E4\\_B8\\_8D\\_E5\\_c57\\_612176.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/612/2021_2022__E7_96_AF_E5_AD_90_E4_B8_8D_E5_c57_612176.htm) 俄国建筑

师Alexander Asadov因其独特的解构主义设计在俄国享有盛名，解构主义实质是对结构主义的破坏和分解，解构主义反对的是二元对抗的立场，也反对后现代主义的矫饰方式，因此通过强调多元化、高度模糊化，凌乱化的方法来达到建立新的功能性的目的。解构主义是对设计极有力的艺术手法。解构主义并不是设计上的无政府主义方式，或随心所欲的设计方法，而是具有重视内在结构因素和总体性考虑的高度化特点。他运用这个设计理念设计了这个水上工程。该建筑200米宽的设计中的主体像由三根辐条组成的自行车轮一样被支架支撑。坐落在主体上的花园将悬在海面的上方，主体内设有酒店，咖啡厅，餐厅和冬季花园。顾客可以在海岸上步入酒店，也可以乘上其中一根支撑架的电梯升上酒店门厅，抑或乘坐飞机飞上酒店。该建筑可以被认为是人造的岛屿

，Asadov建筑设计事务所提及其建筑物的优势说：“此建筑比在地上建筑房屋更减少经费，在修建中的所有底部结构都不会受影响，因此提升了该设计的生态价值。”Asadov公司目前宣布阿拉伯投资商对该经济型建筑有极大兴趣。100Test

下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问  
[www.100test.com](http://www.100test.com)