

西安：地铁与文物保护之争 PDF转换可能丢失图片或格式，
建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/612/2021_2022__E8_A5_BF_E5_AE_89_EF_BC_9A_E5_c57_612230.htm 西安是世界历史文化名城，堪称中国古代社会的“天然历史博物馆”，建设中的地铁一号线、二号线避免不了与西安的“宝贝”打交道，施工期间如何协调文物保护和工程建设的关系，地铁建设是否会破坏文物，如何确保文物的“万无一失”，成为市民普遍关注的热门话题。地铁要修 文物也要保护 如何处理好地铁建设与地上文物古迹保护的关系呢？地铁建设者都采取了哪些相应的措施？西安市地铁办技术处副处长李宇东说，从前期规划研究选线的时候，就请文物专家一起编制地铁文物保护规划，地铁的选线都避开了重大文物遗址，地铁隧道埋深在地下十几米，处在文化层以下，不会伤及文物，车站施工前，都进行文物普探，发现个别一般文物及时请文物部门保护挖掘。地铁公司对全线地质条件进行勘察，并开展专题研究，包括施工方法、减震措施和维护结构，施工建设采取盾构方式。所以，地基的承载能力能够满足地铁建设的需要，对文物不会产生影响。由于地铁线路全部为地下线，可以很好地保护旧城的风貌。盾构施工让文物古建万无一失地铁一号线、二号线两条线路要经过钟楼和城墙等文物遗址，使用什么样的施工方法保护其不受损坏？“盾构法施工不需要断绝交通，盾构机在地下掘进施工，不会影响到路面的交通。施工时，不需要降水，更有利于保证建筑物的安全，同时保护了西安的地下水资源。”西安市地铁办技术处副处长李宇东说，这种先进的地下隧道施工设备集机、电、液、传感、

信息技术于一身，可在不影响地面状况的条件下作业，从而大大提高了施工的效率、安全性，降低了成本，因而受到世界各国地下隧道施工项目业主的青睐，选择盾构法施工对周边环境影响最小，是科学发展地修建地铁。地铁建设能更好地保护文物

西安市地铁办技术处副处长李宇东说，西安地铁建设从筹备到建设，始终注重文物的保护，使古城文物不受破坏。“西安地铁建成后可以减少地面道路修建的规模，减轻老城的交通压力，改善人居环境，有利于保护历史文化名城的环境风貌和整体形象，符合文物保护原则；轨道交通建成后，可以减少地面的人流、车流，特别是减少了汽车尾气排放造成的污染，从环境保护的角度看，减少了对文物遗址的损害。”李宇东说，地铁建成后可以将西安古城区与周边现代化街区连接起来，促进西安古代文明与现代文明交相辉映。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com