

与设计无关 丑陋的“绿色”建筑 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/612/2021_2022__E4_B8_8E_E8_AE_BE_E8_AE_A1_E6_c57_612237.htm “绿色”建筑由于具有环保、节能和不影响人体健康等特点而备受推崇。但美国《新闻周刊》文章指出，媒体宣传可能把“绿色”建筑吹捧得太过美好。一方面，实现“绿色”过程复杂，广告中所谓“绿色”建筑可能只是“看上去很美”；另一方面，“绿色”当属建筑的实用功能，与外观设计无关。因此，人们大可不必过于看重“绿色”建筑的“容貌”，它也可以是丑陋的。“绿色”潮流美国“绿色”建筑委员会2000年设立“绿色”建筑评估系统“能源和环境设计先导”(LEED)时，总共有573个建筑项目报名参与评估。这一数字如今超过1.6万个。拉斯韦加斯帕雷诺度假酒店去年1月建成开业，占地77万平方米。这座酒店今年4月通过评估，成为美国占地面积最大的LEED认证“绿色”建筑。酒店开发商因此获得内华达州当局35%财产税减免优待。帕雷诺度假酒店官方网站介绍说，酒店建筑在节约水电、采光通风、建筑装潢材料选择和顾客服务等方面采取有效措施，达到“绿色”建筑标准。网站还特别介绍酒店在环保方面一些可能“不为顾客所知”的创新。例如，酒店建筑所用钢筋95%为再利用钢材，混凝土26%成分为热电厂燃烧煤炭产生的浮尘，施工产生的建筑垃圾则有70%左右得到再利用。另外，建筑材料采购地限定在距离酒店施工地805公里范围内，以避免材料运输对环境产生过多负面影响。这股“绿色”潮流并非仅限于休闲度假场所，同时渗透到住宅领域。美国今年每套新建住宅平均面积大约

为232平方米，比去年增加1.5%。开发商为迎合人们对更大面积住宅的需求，推出“绿色豪宅”概念。“自鸣得意”美国《新闻周刊》高级编辑凯思琳·皮亚诺把建筑与气候环境相协调作为设计的中心原则。加利福尼亚科学院原有建筑1989年因“洛马·法林顿”看来，整座建筑内最令人惊异的环保装置是办公室窗户上用于开窗的把手。他解释说，建筑内没有空调设备，它的起伏屋顶和中央露天广场能够把来自太平洋的气流自然引入室内，形成微风，“这是一座能够自然呼吸的建筑”。与设计无关人们通常认为，“绿色”建筑在环保节能等方面的优势能够弥补外观不足，为整体设计加分。但麦圭根认为，“绿色”建筑也可以外观丑陋，因为“绿色”应该属于建筑的实用功能，与外观设计无关。加利福尼亚科学院内，各种先进环保节能装备与整座建筑融为一体，令人难以觉察，不得不赞叹皮亚诺独具匠心。但在皮亚诺看来，这些“绿色”功能并非设计理念或技巧的诠释，而是设计实践中为满足实用需要而产生的自然结果。“造出‘绿色’建筑是实践结果，”这名71岁的建筑设计师说，“而建筑设计关乎期望和梦想。”对皮亚诺来说，“绿色”已融入他的设计实践，是自然而然的产物。但像他这样独具天赋和技巧的建筑设计师毕竟占少数。因此，建筑设计学校正致力于教会未来的设计师们如何把“绿色”融入设计之中，美国“绿色”建筑委员会也正进一步完善LEED评估标准。

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com