

“水立方”被赞“天外幻影” 堪当教科书 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/612/2021_2022__E2_80_9C_E6_B0_B4_E7_AB_8B_E6_c57_612598.htm “水立方”建筑表现的是水分子的集合体，通过电脑控制显现的光影，它可以表现出1600万种颜色，国外媒体称赞“水立方”“就像来自天外的幻影”。具体地说，就是“水立方”景观照明系统有红绿蓝三种基础色彩、十万个控制点、上百万个器件。比如表现奥运开幕式的辉煌场景时，将会配合广场升扬的烟花，通过摄影机“变回”到“水立方”的“泡泡”墙体上，呈现出与实景烟花相映生辉的色彩，表现出热情、绚烂的花火。但“水立方”景观设计的意义何在呢？据《中国旅游报》报道，正在《走近北京奥运景观》的北京作家袁咏先生认为，“后奥运时期”北京奥运建筑不仅仅给国人以美感和成就感，还会引发人们深思，提升人们的现代文明意识、审美意识、公共环境意识和节能环保意识等。东方建筑工程学院节能技术专家葛教授则认为，北京奥运场馆的管理者和经营者不应仅仅把它看作是一座景观，还应看作是一座大课堂，一部教科书。导游或场馆介绍者应在描述景观的同时，融入“寓教于游”的内容，比如节能项目应用技巧、建筑艺术主题设计以及奥运环境的映衬与布局等。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com