

外媒：北京新建筑绰号真生动 鸟巢 巨蛋 大裤衩 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/612/2021\\_2022\\_\\_E5\\_A4\\_96\\_E5\\_AA\\_92\\_EF\\_BC\\_9A\\_E5\\_c57\\_612740.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/612/2021_2022__E5_A4_96_E5_AA_92_EF_BC_9A_E5_c57_612740.htm) 据彭博新闻社网站3

月25日报道，北京给新建筑起绰号，很生动。由雷姆#8226.舍伦设计的中央电视台新总部大楼到处都是忙忙碌碌的建筑工人，他们正努力使这座54层高的建筑能赶在8月份北京奥运会前投入使用。而在当地许多居民看来，它已成为一个“备受批评的建筑”。

一些居民喜欢把这座造价50亿元人民币的建筑叫做“大裤衩”，暗指在半空中连接的两座塔楼。从诺曼#8226.福斯特设计的首都机场新航站楼(“巨龙”)到赫佐格和德梅隆设计的奥林匹克体育场(“鸟巢”)，来北京观看奥运会的游客将在这座城市看到不少新建筑。

位于市中心紫禁城附近的是中国国家大剧院，人称“巨蛋”。人们给北京主要奥运场馆起了比较好听的名字：国家体育场被称为“鸟巢”，国家游泳中心被叫做“水立方”。北京市2008工程建设指挥部办公室主任徐波说：“我喜欢像‘鸟巢’和‘水立方’这样的绰号，非常生动。”

现年58岁的建筑工人翟树森(音)说：“我为参加奥运场馆建设感到自豪。我干建筑这行已经几十年了，但还从来没见过像‘鸟巢’这样独特的建筑。”

对于造价10亿元人民币的国家游泳中心，其绰号倒是没有出现那么多不同的说法。在北京，给公共建筑取绰号并不新鲜。中国国际信托投资公司1985年在建国门外大街投资兴建一座大厦，因整个建筑外部呈深棕色，故有“巧克力大厦”之称。尽管如此，还是很少有建筑像中央电视台新总部大楼那样引起公众的极大关注。

现年42岁的出租车司机陈启军(

音)说：“‘鸟巢’很有艺术感，但‘大裤衩’看起来有些危险。”现年37岁的中央电视台新总部大楼设计师舍伦说：“显然，人们对这个建筑反应强烈，我确信并不是所有人都喜欢它。这里的人们在某些方面思想比较传统，但这种传统实际上包含了巨大的变革和变化。”在中国，没有东西比龙更具有传统意义。福斯特设计的造价270亿元人民币的北京首都国际机场3号航站楼被人们称为“巨龙”，该航站楼已于2月29日正式投入使用。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)