

无关艺术历史 香港学者称异地重建圆明园无意义 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/612/2021\\_2022\\_\\_E6\\_97\\_A0\\_E5\\_85\\_B3\\_E8\\_89\\_BA\\_E6\\_c57\\_612789.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/612/2021_2022__E6_97_A0_E5_85_B3_E8_89_BA_E6_c57_612789.htm) 香港《文汇报》今日（2月20日）刊发香港城市大学薛求理博士的文章，称“异地重建圆明园并无意义”。薛求理博士称，20几年前，笔者和朋友从北京大学校园出发，骑单车去拜访圆明园遗址。穿过泥泞的田埂，有的地方还要拨开树枝，提着单车走过去。圆明园西洋楼遗址终于映现眼前。断垣残壁，在夕阳下一片苍凉。西方古典建筑具雕塑性，只剩下一根柱兀立在青天下，还有独立的审美意义。圆明园遗址的感人，当然不仅在于残存柱拱的雕塑艺术性，更是因为它讲述了百年前祖国的积弱、侵略者的野蛮和中国走向近代的步履沉重。历史教育文章作者回忆，又过了几年，再去北京，圆明园已经作为公园整修开放，福海景区的人工湖面有人在溜冰。现代公园的欢乐祥和，已经把圆明园历史的悲怆冲淡了许多。1997年，珠海建成圆明新园，楼宇焕然一新，歌舞升平，是珠海的一个旅游景点。这几年，内地的企业和香港的巨贾，不断从国际拍卖会买回圆明园被抢掠走的青铜猴头、马头和其它艺术珍宝。何博士花6千多万港元买回赠给国家的青铜马头，在澳门新葡京的大厅展览，吸引无数群众注目。圆明园的历史价值正在被逐步发现。异地重建文章指出，当然，最大的圆明园手笔，还是最近报载的浙江东阳横店。浙江东阳，位处杭州到温州的半途，过去以木工和木雕出名，这几年搭起各类影视拍摄基地，横店人民过上了好日子。横店集团的创始人徐文荣先生，胸怀壮烈，立志在横店重建圆明园。浙江的圆明园

牵涉到用地6000亩、200亿元人民币的投资。计划70亿用于拆迁和基建，130亿用于文物的回收和复制。200亿人民币，已经超过了北京奥运场馆的直接基建投资。圆明园是末代皇朝清廷穷奢极欲的皇家园林，网罗当时世上尤其是刚传入的西方宝物。被八国联军付之一炬。它的历史意义和教育意义都在于原址北京西郊。巴黎铁塔搬到东京或是深圳，只是一个主题公园里的玩意。圆明园重建到浙江，绝对没有什么历史意义。圆明园的建筑园林，主要是当时清廷内的工匠和传教士仿西方园林建筑而建，有些欧洲17、18世纪巴洛克或洛可可风格。这一类园林建筑，在欧洲大陆各国和英伦三岛的皇宫或贵族庄园，其实是蛮多的。这种建筑园林，只是蹩脚的模仿，并无艺术的原创性。去外国旅游，当地居民津津乐道的日本花园、中国花园，在笔者看来，多是平庸模仿低劣之作，让中国人觉得笑话。只是出于礼貌，我们才附会一两句“不错”的客套。圆明园实际也只能是这个档次。圆明园本来就谈不上有什么了不起的艺术，150年后的现在再来模仿，异地重建，岂非等而下之。数字出英雄 作者认为，重建圆明园，既无历史意义，又无艺术价值。剩下的，大概只有地方政府和开发商最最着眼的旅游经济了。按开发者介绍，圆明新园每年会接待1000万游客，“圆明新园不但成为人类世界‘未来的文化遗产’，还将成为投资参股者取之不尽的绿色银行。”笔者对此假设不大敢认同，一个只有过境公路的县级市，何以可以吸引1000万游客？全国几百个主题公园，除了深圳的几个有香港人帮衬，大部分都惨淡经营。连香港迪斯尼都难以吃饱，浙江的圆明新园，有何法道，让人蜂拥而至来付200元的门票？6000亩土地种庄稼，可能产不出地方政

府和开发商算盘上的英雄数字，却是生生不息的农业生产。即使不种粮食蔬菜，绿化起来，也是一片山林。200亿的投资，按开发者说，不用政府拨款、单位和老百姓派款，但也将本可用来筑路修桥建希望小学的钱扯进了这个仿制的园林里。耗费大量建筑材料，将绿野变成水泥地或金呈亮的大理石地，也间接地向自然索取更多资源，造成我们土地上越演越烈的湖泊干涸、江河断流、飞沙走石和绿野变沙漠。文章最后指出，我们国家，这几年受够了好大喜功盲目建设、透支子孙后代环境的祸害。河南新郑，搞什么世界上最长的水泥“巨龙”，最后也是闹剧一场。我们并不缺这个那个庞大开发和主题公园。我们的国家，最需要速度适当、可持续发展的科学发

展。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)