

尼迈耶设计西班牙新的艺术中心 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/612/2021_2022__E5_B0_BC_E8_BF_88_E8_80_B6_E8_c57_612873.htm 具有传奇色彩的巴西建筑师奥斯卡·尼迈耶最近庆祝了他的百岁生日，并且仍在坚持工作。他向记者介绍了他的下一个设计项目：位于西班牙北部海岸的“阿维莱斯文化艺术中心”（Centro Cultural de Aviles）。这项投资为4,500万美元。尼迈耶说，这幢建筑物将是到目前为止，他的最漂亮一个作品。这项设计将包括他的标志性能曲线。这种曲线体现在他设计的碟子形的巴西利亚国家博物馆和里约热内卢附近的“尼泰罗伊当代艺术博物馆（Niterói Contemporary Art Museum）”项目上。这个“文化艺术中心”包括由一个1.5英亩的室外广场环绕的两幢建筑物。一幢建筑物将安排博物馆和会议中心。它将是一幢蜿蜒形状的混凝土建筑，内部安排一个有1,000个座位的会议厅和一个44,000平方英尺的艺术展示馆。其天花板的高度为65.5英尺。另一幢建筑将包括一个较小的艺术展示馆、一个影剧院，还有餐馆、天文台和附属的会议室。这个“文化艺术中心”位于已经衰败的阿维莱斯港的一个五十年代的工业区内。它的支持者希望尼迈耶的设计能够帮助这座海滨小城成为国际性的旅游胜地。这个项目安排在2008年3月开始建设，“文化艺术中心”将于2010年向公众开放。尼迈耶希望到西班牙参加开工仪式，但将取决于他的健康状况。100TEST独家编译据美国“建筑实录网站”，转载请注明 1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com