

成都：拒绝“千城一面” PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/613/2021\\_2022\\_\\_E6\\_88\\_90\\_E9\\_83\\_BD\\_EF\\_BC\\_9A\\_E6\\_c57\\_613180.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/613/2021_2022__E6_88_90_E9_83_BD_EF_BC_9A_E6_c57_613180.htm) 朱小楠（省文物管理局文物保护处处长、副研究员、国际古迹遗址理事会中国委员会执行委员）成都作为国务院首批公布的历史文化名城，城市文物古籍保护如何？还有哪些城市深处的记忆需要打捞？记者昨日采访了专家朱小楠。专家朱小楠称，目前全国有108座历史文化名城，四川有7座，其中包括成都市和都江堰市（属成都市辖区，但被单独列为历史文化名城）。成都建市有2000多年历史，目前仍保存着从古蜀到现在各个时期不同的古迹遗址，历史文化底蕴相当深厚。为保护这座独一无二的历史文化名城，相关部门曾专门出台历史文化名城保护规划，该规划曾在2000年进行修改。规划确定，文殊院、宽窄巷子、大慈寺、水井坊4个片区将重点进行规划打造。除了4个片区，成都拥有市级及以上文物保护单位115处，如文殊院、武侯祠等文物保护单位得到了最完善的保护。但他认为，成都作为独一无二的历史文化名城，还存在这样一些小问题：“千城一面”现象，在成都还有所存在。有一些建筑、街道，没有多少特色，市区少了文化传统。比如“交子街”被改为均隆街的情况，如果交子街能被正名，实际是对历史文化的很好传承。在个别街道和建筑上，历史文化正在逐渐消亡，个别新兴街区和建筑也缺少中国传统建筑文化底蕴，比如老南门大桥附近的“万里号”。三国时期，诸葛亮送刘备出征东吴，曾感言“万里之行，始于足下”，后来该桥被称为万里桥。“修建一栋轮船模型的房屋，显得不伦不类！”但朱

小楠一再强调，在全国范围内，成都文物保护工作走在前列，而且也取得了大量的成绩。成都发展很快，但城市文化也得到很好的保护和深化。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)