

中国两处地点进入今年“世界上100座最濒危的建筑和文化地点” PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/613/2021_2022__E4_B8_AD_E5_9B_BD_E4_B8_A4_E5_c57_613250.htm 上海早期现代建筑和1000多年历史的中国北方须弥山石窟被“世界纪念碑基金会”(WMF)列为今年的“世界上100座最濒危的建筑和文化地点”。WMF是设在纽约市的非营利组织，每两年公布一次濒危建筑和文化地点名单。今年，WMF认为三个人为因素造成了对上述地点的威胁：政治冲突、未经检验的城市和工业开发项目以及全球气候变化。WMF表示，上海一些最重要的早期现代建筑已经被认为是地标，而1920、1930和1940年代这些建筑都因为忽视和缺少开发压力而遭到威胁。作为中国主要的经济枢纽，上海再次经历了令人瞩目的发展阶段。早期的中国建筑具有重要的历史和建筑意义，但是缺乏长期的保护。须弥山石窟是一座佛教石窟，有130多个洞穴，主要的威胁因素是故意破坏和缺乏保护文化遗址的资源。须弥山石窟中有雕像、壁画和镌刻的石柱，时间跨越了公元四世纪到十世纪的600年。尽管须弥山石窟已经被列为国家级文化遗产保护地，但是由于风沙的侵蚀、水的破坏和地震，石窟面临着紧迫的威胁。过去的紧急保护措施，包括用水泥做的修补需要重新考虑，甚至去除。WMF表示，2008年名录的公布不仅要加强公众对须弥山石窟的重视，还要鼓励国际上保护这座文化遗产的努力。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com