

海湾国家掀起建设文化设施热潮 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/613/2021_2022__E6_B5_B7_E6_B9_BE_E5_9B_BD_E5_c57_613460.htm “海湾合作委员会” 6个会员国每年出口石油的收入，从1,000亿美元上升到3,250亿美元。它们大力建立艺术和文化设施，发展旅游业，使经济走向多样化。在阿拉伯联合酋长国首都阿布扎比附近的萨迪亚特岛，一个巨大的豪华滨水社区正在迅速形成。但要从邻近的迪拜吸引未来的45,000名住房拥有者，阿布扎比知道它必须提供一点更多的东西。迪拜已经有巨大的购物商场、海滩旅馆和摩天楼。它缺少的是文化。这种文化，不是耀眼的商业文化、流行多种语言的世界性氛围，而是由神圣的机构和著名的艺术品造就的名声显赫的文化。于是，阿布扎比暗暗地与它的对手展开竞争，大规模地引进西方的文化机构和艺术品。去年，阿布扎比与纽约的“古根海姆基金会”（Guggenheim Foundation）签署一个协议，建造一个世界一流的现代艺术博物馆，作为萨迪亚特岛“文化区”的典范。这个名为“古根海姆博物馆”的建筑物投资4亿美元，由洛杉矶的建筑师弗兰克·盖里（Frank Gehry）设计。纽约“古根海姆博物馆”在世界各地的分馆例如德国柏林、西班牙毕尔巴鄂和意大利威尼斯的“古根海姆博物馆”等分馆中，阿布扎比的“古根海姆博物馆”是投资最多的。阿布扎比也在谈判在萨迪亚特岛建设一个“罗浮宫美术馆”（Louvre）。这个美术馆不是巴黎罗浮宫的复制品，它有一个透明的圆屋顶，里面有喷泉，由法国建筑师让·努维尔（Jean Nouvel）根据一个价值10亿美元的建筑计划设计。法国国家博物馆联盟将出

借艺术品，为一个宏大的并购计划提供咨询，并且出租“罗浮宫”品牌给一个最终建成的古典和远古艺术博物馆在萨迪亚特岛“文化区”的其他建筑项目，包括由在巴格达出生的英国建筑师扎哈·哈迪德（Zaha Hadid）设计的表演艺术中心；由日本建筑师安藤忠雄（Tadao Ando）设计的海事博物馆。为了迎合不同的游客，阿布扎比建造了“法拉利世界”（Ferrari World）。这是一个展示著名赛车“法拉利”的红色调主题公园。另外，阿布扎比开设一个学科齐全的“巴黎索邦大学”分校。在富有的海湾国家追求发展经济和文化的竞赛中，阿布扎比的这些文化建设活动，提高了它的地位。到目前为止，卡塔尔处于领先地位。它有5所美国顶级大学的分校，还有加利福尼亚智囊团兰德公司（Rand Corporation）的子公司。它最新引进的是法国“圣塞尔军事学院”（St Cyr）的分校。组成阿拉伯联合酋长国的7个酋长国之一的沙迦（Sharjah），计划建设巴黎“欧洲工商管理学院”

（INSEAD）的分校。海湾国家需要大量的人才。在过去的4年，“海湾合作委员会”6个会员国每年出口石油的收入，从1,000亿美元上升到3,250亿美元。100TEST独家编译自据英国（《经济学家》，转载请注明1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com