

美国《建筑实录》(Architectural Record) 述评《建造革命》

PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/613/2021_2022__E7_BE_8E_

[E5_9B_BD_E3_80_8A_E5_c57_613491.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/613/2021_2022__E7_BE_8E_E5_9B_BD_E3_80_8A_E5_c57_613491.htm) 美国《建筑实录

》(Architectural Record)月刊 2007年第1 期刊登关于《建造革命1980年来的中国建筑》(Charlie Q. L. Xue, Building a

Revolution: Chinese Architecture Since 1980, Hong Kong

University Press, 2006) 一书的述评，作者Daniel Elsea。文章如下。

1980年邓小平打开国门以来，中国建筑师正在进行一场建造革命，它引领出经济的超速增长和建筑的巨量高潮。作者薛求理从中国人的角度追寻了中国大陆的建筑发展。此书关注了本土建筑师和民间的设计，也探究在海内外各种事件影响下中国建筑实践的发展。1980年前的几十年，中国的内乱使得建筑停滞不前。但在那些年中，建筑活动也有相当的数量，薛求理向我们介绍了20世纪80年代前的一些建筑，如中国大地上的博物馆，市民中心，住宅等等。他介绍了一些以前不太听说过的建筑师，如齐康和戴复东，他们的建筑风格是政治隔绝、丰富的文化传统和社会主义的产物。薛选择的建筑，包括1949年前民国时代的建筑，它们是传统中国主题和现代技术混合的产物，也有20世纪50、60年代共产党治下仪式性的纪念建筑，体量大，并带有交错的几何形状。最为有趣的是薛分析了传统和过去如何影响了中国崛起的一代年轻建筑师。薛认为他们从过去封闭和僵硬时代脱壳而出。在他的叙述中，张雷、缪朴和赵冰等少为人知的建筑师被称为先锋，与较多人知的张永和、刘家琨、马清运等并列一起。该期《建筑实录》还发表了哈佛大学设计学院前院长 Peter

Rowe 所著《东亚现代：塑造当代城市》和 Paul Barreneche《太平洋现代》两书的书评。《建造革命1980年来的中国建筑》将由清华大学出版社推出中文版。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com