

广东：省博新馆要“悬”在半空 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/613/2021_2022__E5_B9_BF_E4_B8_9C_EF_BC_9A_E7_c57_613517.htm 展厅“飘”在半空，承载它的不是柱子，而是屋顶的钢桁架结构。昨天，广东省博物馆新馆工程中施工难度最大的钢桁架整体滑移正式启动。工程设计施工方打了个比方：八组钢桁架纵横交叉，犹如两只伸直的手臂，将两侧悬空距离地面36.5米的展厅“抓在手中”。省博新馆设计采用钢筋混凝土剪力墙钢桁架悬吊结构体系。这是中国大陆第一座采用该结构的大型建筑物。建筑由形体中间67.5米×67.5米轴线交点处巨型钢筋混凝土筒体，外悬出23米跨度的大型空间钢桁架，悬吊三至四层楼面，也就是主展厅部分。据悉，悬吊建筑结构目前仅见于香港汇丰银行大厦和德国宝马汽车博物馆，在国内可借鉴的经验少，施工难度相当大。据介绍，省博新馆总用钢量将近2万吨，其中八组纵横交叉的钢桁架共计8000吨，整体滑移重量创目前世界之最；而该建筑的悬吊式结构跨度达23米，也是目前世界上房屋建筑最大的悬吊式结构。钢桁架悬吊结构体系的最大优点就是营造出展厅的宽敞宏大，展厅内将不会出现柱子。参观者从主入口处直接进入中庭，悬空的展厅便映入眼帘；而外部感觉整个宝盒如同飘浮在起伏的绿化广场上。悬吊建筑结构将空间利用得更经济。据悉，省博新馆钢结构工程将于今年春节前封顶。新馆计划将于今年年底前完成施工，并投入使用。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com