

苏州河：让创意滋润两岸 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/613/2021\\_2022\\_\\_E8\\_8B\\_8F\\_E5\\_B7\\_9E\\_E6\\_B2\\_B3\\_EF\\_c57\\_613639.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/613/2021_2022__E8_8B_8F_E5_B7_9E_E6_B2_B3_EF_c57_613639.htm) 2005年度“上海十大最具影响力创意产业集聚区”名单上，苏州河沿岸的周家桥创意中心、创意仓库、M50榜上有名。而2005年上海创意产业增加值为549.4亿元，2006年预计实现两位数增长，总额将超过650亿元。日前，上海“国际创意产业活动周”如期举行，也圆满结束。苏州河两岸已有的创意产业园区开始成为人们游览的选择，而更多的创意园区也正在冒出来。其中，常德路、宜昌路交界处，苏州河畔一处沉寂多年的老厂房区和一个废钢铁堆场，在一番脱胎换骨之后，很快就将成为充满文化艺术原创活力的创意产业集聚区。有关专家告诉记者，此等景象在苏州河畔正不断涌现，“苏州河创意产业带”已经成型。苏州河的两个“创意”故事沿苏州河由西往东顺流而下，一路上可以看到“周家桥创意中心”、宜昌路“E仓”、莫干山路“M50”、昌化路“静安创意产业园”、光复路四行仓库的“创意仓库”等，它们都是由上海市经委授牌的“创意产业集聚区”。这条“创意产业带”跨越了长宁、普陀、静安、闸北四个区。业内人士说，苏州河是上海创意产业的发祥地。苏州河畔的第一个“创意”故事起源于1999年。当时，留美设计师刘继东租下了四行仓库5000平方米的场地，作为自己的设计工作室。后来，每月十多万元的房租让他难以为继。刘继东终于“熬”出了一个“创意仓库”的概念。他按现代建筑艺术理念对老仓库重新进行装修、布局，很快就吸引了境内外知名设计公司租赁入驻，形成了上海第一

个创意产业集聚区。苏州河的另一个故事发生在2000年，那时，莫干山路50号仓库群开始对外出租，最初以低租金吸引客户，几乎是“半卖半送”。美联物业商铺部经理张延其透露：“当初租金相当低廉，大约为每天0.3~0.4元/平方米。进驻的租户除了一些眼光独到的艺术家外，大多数是个体户和小商贩，所以当时这个艺术产业园区显得非常杂乱。”之后的几年时间里，不断有画廊、设计公司、艺术机构和艺术家迁入，目前，M50已俨然成为上海最具规模的当代艺术社区。在全球不少媒体报道之后，M50艺术仓库已经声名远扬。

“出租方看到市场变化后，开始不断调高租金。6年间，租金整整涨了10倍。”张延其表示，由于可租厂房面积普遍偏大，工作室的每月租金一般都在5万元以上，但仍有很多艺术家“削尖了脑袋往里钻”。不仅仅是变“废”为宝位于长宁区境内万航渡路上的亚洲电焊条厂老厂房，原来是堆满垃圾的“废墟”，周围环境也相当糟糕。但2年前香港艺术推广人林良来这儿看后，却觉得这是个“宝”。他将这里改造成了建筑面积1.2万平方米的周家桥创意中心。周家桥创意中心现已汇聚了设计、摄影、广告、多媒体、网络、会展等领域的共38家创意产业机构，形成了产业链。“废墟”面貌焕然一新，为所在区域带来了新的活力。长宁区政府计划将周家桥一带改造成创意产业街。林良也把在苏州河沿岸开发创意园区当作了自己的事业。现在，他又开发了宜昌路苏州河畔的“E仓”。有关专家称，“苏州河创意产业带”带给上海的文化和经济效应远远不止这些。而且，这条产业带还在不断地扩大和完善。例如，周家桥地区将把更多的老厂房纳入创意产业开发规划，还要在老工业旧址上兴建民族工业文化公

园，将积淀着历史沧桑的部分老工业建筑和设施改建为一个个专题博物馆；莫干山路50号则邀请了国内外多家知名设计机构，进行风貌保护及周边景观设计方案招标，以充分挖掘该区域历史建筑的价值，吸引更多的创意大师入驻。将现八座“艺术桥梁”记者从普陀区发改委获悉，苏州河沿岸的功能将从以运输、仓储、工厂为主，转变到以生态居住、旅游休闲、历史博览、文化创意为主。在新建的民族工业博物馆群内，市民甚至可以喝上刚刚下线的新鲜啤酒。照这个思路，普陀区发改委拟把苏州河上的桥梁逐一改建成蕴含城市文化的艺术品。他们将集中文化、历史、艺术、建筑等各界人士的智慧，将长寿路桥、昌化路桥、造币厂桥(江宁路桥)、西康路桥(人行桥)、宝成桥(人行桥)、武宁路桥、曹杨路桥、学堂桥(华东政法大学内人行桥)建成各具特色的“艺术桥梁”。通过改建桥面以及增加古今中外的艺术装饰等方法，让游人体验既有历史蕴涵又极富艺术美感的苏州河桥景。目前，桥梁的改造方案尚在制订中。据统计，苏州河沿线列入保护名册的市级以上文物保护单位和优秀近代保护建筑多达28处，被认定为具有保留价值的公寓、里弄、仓库等建筑有37处。2005年度“上海十大最具影响力创意产业集聚区”名单上，苏州河沿岸的周家桥创意中心、创意仓库、M50榜上有名。而2005年上海创意产业增加值为549.4亿元，占当年全市GDP的6%；2006年上海创意产业增加值预计实现两位数增长，总额将超过650亿元。目前，上海的创意产业集聚区已达75家。这一切，都意味着苏州河还将滋润更多的旧厂房和老仓库。我们也有理由期待，未来的苏州河一定会流淌着更多的创意和财富。

1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直

接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)