

毕加索设计的斗牛场将在画家的故乡建设 PDF转换可能丢失  
图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/613/2021\\_2022\\_\\_E6\\_AF\\_95\\_E5\\_8A\\_A0\\_E7\\_B4\\_A2\\_E8\\_c57\\_613689.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/613/2021_2022__E6_AF_95_E5_8A_A0_E7_B4_A2_E8_c57_613689.htm) 据报道，已故著名画家巴勃罗·米古尔·博塞说，这个斗牛场的设计是毕加索与多明吉恩共同完成的。图为斗牛士多明吉恩的遗孀露西亚·博内特（Antonio Bonet）完成。”博塞说：“我一直保存着这份设计图，但没有遇到把它变为现实的机会，现在，我认为是时候了。”博塞说，毕加索最初的设想是在斗牛场的拱门内设置斗牛士的塑像，有一点像古罗马的竞技场。毕加索生于地中海边的城市马拉加。他想把这个斗牛场建设在马德里。但这个想法被当时的军事独裁者佛朗哥否决。毕加索于1973年逝世，佛朗哥死于1975年。建筑师何塞·加西亚·佩雷斯说，欢迎其他的建筑师参与。他还说，这个工程并不只是一个斗牛场，还有其他的不同风格的建筑。100TEST独家编译自美国“建筑新闻网”，转载请注明1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)