

莫内欧设计“苏黎世论坛”激怒保护主义者 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/613/2021_2022__E8_8E_AB_E5_86_85_E6_AC_A7_E8_c57_613810.htm 最近，西班牙建筑师拉斐尔·楚姆索（Peter Zumthor）领导的一个审查委员会承认这个设计方案对现有城市建筑 and 环境的尊重，它的内部设计，以及它的“抽象的半透明”和“强烈的城市风格”品质，与现有音乐厅是融洽的。他们认为估计投资3.5亿瑞士法郎（2.85亿美元）也是恰当的。具有讽刺意味的是，莫内欧也赞成保留湖边的Villa Rosau古迹和它的大部分花园。他计划给旅馆安装落地的有曲线的窗户。有独创性的Kongresshaus宾馆是为“1939年瑞士博览会”建设的。建筑师是马克斯·赫费利（Max Ernst Haefeli）、沃纳·施泰格尔（Rudolf Steiger）。Kongresshaus宾馆的保护者称它为“一件重要的现代主义建筑作品”，坚决维持它现有的状态，把它作为一个受保护的纪念碑。据认为，保护主义者的努力可能促成一次公民投票，有可能使工程的开工时间推迟到2008年，或者彻底取消这项工程。100TEST独家编译自美国“建筑实录”，转载请注明100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com