

深圳园博园将变身“设计公园”？PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/613/2021_2022__E6_B7_B1_E5_9C_B3_E5_9B_AD_E5_c57_613916.htm 为打造“设计之都”，城市建筑双年展寻觅“栖身处”园博园将变身“设计公园”？笼罩在园博园未来前途上的疑云又有新变化。记者昨日从相关部门获悉，原定交由华侨城集团托管的园博园有可能改成深圳市设计公园，作为举办深圳城市建筑双年展的固定展场。近日，深圳市政府办公厅给深圳市规划局转来一项《关于将市园博园整合成为深圳市设计公园的建议》(以下简称《建议》)。据了解，这是一份经过严谨调研后形成的详尽方案。《建议》提出将位于福田区竹子林的园博园开辟和重新整合成为深圳城市建筑双年展的长期固定展场，并按照“深圳市设计公园”的思路对园博园进行重新定位，把园博园打造成为一个集建筑设计、艺术设计、园林设计等各类专业设计为一体的设计公园。不仅是城市建筑双年展，今后深圳市各类艺术设计比赛、展览都有可能在此举行。《建议》提出将园博园改造成设计公园后，其展示的内容主要包括双年展、全市设计展示和评比、建筑设计和平面设计等各种形式各类专业的设计展以及其他相关艺术活动等，并常年发布各类设计信息。市规划局进一步建议，该公园应以双年展场馆为主体，配置适当的展示功能，更可以把公园名称改为“深圳双年展公园”。规划局的官员们在通读《建议》后，向市政府回复称《建议》基本可行。据了解，深圳市政府几位主要的领导已经看过这份建议，深圳市市长许宗衡还在《建议》原稿上写了意见，近期市政府有关负责人将听取相关专题

汇报。这份《建议》传递出一个重要信息：深圳有意将双年展的意义提升到了“文化立市”和打造“设计之都”的高度上。首届深圳城市建筑双年展已于今年3月份闭幕，作为一个专业展会，城市建筑双年展得到了海内外专家和媒体的高度评价，这更增添了深圳市办好这个双年展的信心和热情。负责第二届深圳城市建筑双年展秘书处筹备工作的深圳雕塑院院长孙振华也指出，与上海和北京两个专注于当代艺术的双年展不同，深圳独辟蹊径，以城市变迁和建筑为主题，填补了国内艺术双年展的一项空白，而且这一主题和中国未来的发展有更紧密的联系、更有前瞻性。深圳意欲将城市建筑双年展打造成城市的永久品牌，因此要寻找一个长期固定的展场。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com