

《美国大城市的死与生》作者简雅各布斯逝世(图) PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/614/2021_2022__E3_80_8A_E7_BE_8E_E5_9B_BD_E5_c57_614032.htm 对当代城市建设影响深远的《美国大城市的死与生》，由译林出版社引入中国整整一年之后，本书的作者、美国杰出的作家、学者、社会活动家简雅各布斯于当地时间4月25日在加拿大多伦多医院逝世，享年89岁，即将到来的5月4日本将是她的90岁生日。昨天，《纽约时报》长篇报道了这位学者及评论家一生的成就。消息是她的远房堂姊妹露西娅雅各布斯发布的，她没有提供具体的死因。1916年5月4日，雅各布斯生于宾夕法尼亚州斯克兰顿的简巴茨纳，父亲是一位内科医师，母亲是教师。雅各布斯从小崇拜托马斯杰斐逊，钦佩他一方面胸怀高尚，另一方面关注身边的细节小事。中学毕业后她不想上大学，到《斯克兰顿论坛报》去做了一段时间的义工，1934年移居纽约，跟比她大6岁的姐姐住在一起，在一间家居装潢店谋职，后又在一个糖果生产厂当过五年秘书。由于姐妹俩生活拮据，简开始写作，凭着自己的日常观察写出一系列有关城市面貌文章。在到哥伦比亚大学业余进修两年后，雅各布斯进入战争信息办公室工作，并于1944年结婚，简的丈夫是位擅长医院规划的建筑师，在丈夫的鼓励下，她开始写书。《美国大城市的死与生》与《寂静的春天》齐名雅各布斯的代表作是《美国大城市的死与生》，该书作于1961年，是雅各布斯思想历程中的一大突破，超越了她本人对20世纪城市规划老生常谈的批评，并在城市重建问题上提出了一些激进的新原则。正当有识之士在呼吁清除贫民区，打开城市空间的时

候，雅各布斯却提出要增加城市人口的多样性、密度和活力，让人和各种活动聚集在一起，形成一种其乐融融的混乱。

《死与生》中具体提出了增强地方社会多样性的一些基本要素：一条街道或一个社区必须包含若干基本功能，街区要短，楼宇在年龄、状况和功能方面必须多样，人口必须密集等等。这本书的成就不可估量，它被认为与蕾切尔卡逊大力推动了环境运动的《寂静的春天》一样，都是对传统思维的激烈挑战。还有人把这本书与两年之后出版的贝蒂弗里德曼的《女性的秘密》相提并论，后者深深影响了两性关系观念。《死与生》对美国当代城市建设影响巨大，且持续至今，近年来，一些建筑师和设计师发起“新都市化”运动，就是以雅各布斯的书为灵感的。反越战、热心社会活动 雅各布斯不单单是个著作家，她还积极参与社会活动。1961年，她参加了抵制格林威治村城市重建的活动，被赶出城市规划听证会现场。1968年，她又因参加抵制下曼哈顿高速公路的建设而遭拘捕，这条公路将会导致成百上千的家庭和商业机构被迫迁移。这场战斗最终以雅各布斯和战友们的胜利而告结束。同一年，雅各布斯还因反对越战而移居多伦多，坚决保护她的两个达到应征年龄的儿子，不让他们入伍。刚到多伦多，她就投入到城市斗争之中，发起了一项阻止一条高速公路建设的抗议活动。此时她已成了一名深受爱戴的知识分子先锋，她长着张白白的圆脸，常带顽童般的微笑，穿运动鞋，戴着一副圆框眼镜，说话嗓门很大。雅各布斯在这些社会活动中确立了自己的名声，她曾经和著名文化人苏珊桑塔格、艾伦金斯伯格一起因反征兵而被捕。用她自己的话说，她参与政府的斗争是被“无耻的”政府行为一次次逼出来的。她最

反感这些行为的地方，在于它们占用了她写作的时间而她是通过写作来思考的。她在五个研究领域钻研最深、最富创新意识：城市规划、城市历史、区域经济学、经济道德以及经济增长的本质。当然雅各布斯的激进理论也是很有争议的。2003年，《泰晤士报》首席建筑评论家赫伯特马斯敞就曾撰文说，雅各布斯的书是“20世纪建筑学史上最令人痛苦而难忘的事件之一”。建筑就是要规划的，但雅各布斯坚决反对规划，认为城市规划毫无意义，所以令建筑学界感到“痛苦”万分。1980年，雅各布斯出版的一本讨论魁北克分离主义的小书在加拿大引起一场轰动。1996年，她把关于她的婶祖母在阿拉斯加农村做老师的回忆编辑成书出版，许多评论家激赏书中人物的朴素的智慧。雅各布斯逝世当日，多伦多市长在一份书面声明中说：“简雅各布斯将作为我们这个时代最伟大的思想家之一而为人们铭记，她的洞察力和作出的贡献将改变北美城市发展的方式。”她的著作还有《城市经济学》(1969)、《分离主义的问题》(1980)、《城市与国家的财富》(1984)、《生存系统》(1993)。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com