

2006亚太室内设计双年大奖赛新闻发布 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/614/2021\\_2022\\_2006\\_E4\\_BA\\_9A\\_E5\\_A4\\_AA\\_c57\\_614113.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/614/2021_2022_2006_E4_BA_9A_E5_A4_AA_c57_614113.htm) 历经半年多的精心准备，一个旨在促进亚太国家和地区间室内设计行业走向共同合作与发展，一个融合现代最新科技、争相崇美创意、迈向创新世纪的室内设计盛会2006亚太室内设计双年大奖赛终于在狗年伊始的叫旺声中，在具有110周年办学历史的上海交大拉开了序幕。今天（2月23日），由国际室内建筑师与设计师议会中国区理事会主办，上海交通大学媒体与设计学院协办的

“2006亚太室内设计双年大奖赛新闻发布会暨首场学术报告会”在浩然高科大厦隆重举行。校党委副书记郑成良教授专门接见了来自美国、奥地利、新加坡、马来西亚、韩国、中国大陆及港澳台地区设计界和学界的专家、教授以及著名设计大师，并进行了亲切交流。受大赛组委会的委托媒体与设计学院常务副院长蒋宏教授主持了今天的新闻发布会，国际室内建筑师及设计师议会亚太区副会长、马来西亚沙巴艺术学院院长杨忠勇教授代表大赛组委会向设计界、学界和媒体界作了有关亚太室内设计双年大奖赛的新闻发布。媒体与设计学院设计系主任周宏教授向“IAU艺术设计研究生暨艺术设计大师班”的特聘教授：2004年度联合国教科文组织建筑保护奖获得者登琨艳先生，前香港室内设计协会主席、现国际建筑师与设计师议会中国区理事会主席罗锦文先生，中国室内设计学会资深和有成就建筑师刘家仲先生、台湾圆镜联合建筑设计事务所主持人陈光雄先生、美国室内建筑摄影家莫尚勤先生、马来西亚沙巴艺术学院院长杨忠勇教授等颁发

了聘任证书。新闻发布会后，在国际室内建筑师及设计师议会中国区理事会主席罗锦文先生主持下，由联合国教科文组织2004年度：文化遗产保护奖“获得者登琨艳先生和台湾圆镜联合建筑事务所主持人陈光雄先生分别作了“城市记忆再生我的设计观”和“设计的有灵化诗般的设计艺术”的精彩学术报告。国际室内建筑师与设计师议会，英文简称ICIAD，是20世纪初最先在美国作为一项独立的设计运动而发展起来，促进对艺术、设计和审美鉴赏的关注以适应迅速成长的和钟爱先锋艺术和设计受众的需要。ICIAD树立了设计界的全球标准，倡导现代设计的文艺复兴，并与当代潮流保持同步。在国际平台上鼓励专业和职业的实践及发展，提升室内设计、室内建筑以及艺术与设计的鉴赏水平。ICIAD目前已经在全球设立了许多代表机构，包括美国、马来西亚、新加坡、澳大利亚、中国等国家和地区，2005年，ICIAD在中国设置了以香港为总部和以上海为常设秘书处的国际室内建筑师议会中国地区理事会。ICIAD举办这次大赛旨在交流、合作、发展，旨在发现和提携亚太地区的优秀青年设计师，旨在将优秀的室内设计创意作品进行公开展示和专业论证与评价，以此1、促进室内设计的公众认知度，使其成为日常生活的重要组成部分；2、承认/给予认可应受奖赏的单位和设计师；3、鼓励和促进亚太室内设计团体的专业水准和道德规范；4、推动亚太地区室内设计创新事业的健康发展。据大奖赛组委会介绍报名参加这次大奖赛的有来自日本、韩国、新加坡、马来西亚、印度、印尼、泰国、澳大利亚、新西兰、中国、中国香港和台湾及澳门等国家和地区的设计师。本届大赛将设立商业、企业、酒店、会所等十大类别的奖项，参赛者除了有

机会获得十大类别的冠军和由参加大赛的所有亚太国家冠军中评选出一位总冠军，以及各类别的荣誉奖之外，作为特别支持，英国伦敦艺术大学、奥地利萨尔斯堡国际夏日美术学院还专门为本次大赛提供了特殊奖励，他们将为本届大奖赛荣获大奖的设计师分别提供10-15个和3-5个分别前往英国伦敦艺术大学和奥地利萨尔斯堡国际夏日美术学院为期一个月和一个半月研修学习的名额，学费全部由以上两所学校赞助。ICIAD中国区理事会作为本次活动的主要倡导者，将与上海交通大学媒体与设计学院共同努力，积极推进本次大赛在未来带动中国原创设计在中国的发展，并将一致努力促成如下共识和工作目标：希望在上海交通大学创建一个具有国际水准的中国原创设计认证机构，并通过举办各种相关设计竞赛活动和设计项目，创立设计教育基金，鼓励和支持原创设计与现代设计教育在中国的发展。首先双方将一起促进两年一度亚太地区室内设计双年大奖赛的开展。其次，大赛组委会将专门设立奖学金以支持在校学生进行艺术设计的创意活动。第三将定期安排教师及相关设计创意人员考察、参观、研修，积极推进国际间的交流与合作。第四，定期邀请国际上知名教授、专家、学者和著名设计大师前来交大进行演讲和学术、作品交流，为设计师和学生搭建一座通往世界艺术与设计交流与合作的桥梁。第五，将积极推动和创立“红星”原创设计奖，以鼓励中国设计师、教师和学生所有艺术设计领域所进行的任何原创活动，使之成为一项在海内外有影响的原创设计大奖。据悉，亚太室内设计双年大奖赛两年一届并轮流在亚太不同国家和地区举办，今年的双年大奖赛是第一次在中国大陆进行。承办方将促使本届大奖赛成为最公

正、最具威望和影响力的室内设计竞赛，为此大赛组委会专门组织并邀请来自世界上最具影响力和知名度的建筑师、室内设计师、专家、学者、艺术鉴赏家行业机构权威人士组成大奖赛评审委员会，他们包括：德国设计中心主席Prof.Dr.Peter Zec,美国室内设计协会主席John Li Jewski,Ms.Madeline Lester,前国际室内建筑师与设计师大联盟主席（瑞典）Olle Anderson，家具设计师（日本）KaZumasa Sakamoto，国际灯光设计师协会主席Graham Phoenix等，以及来自英国伦敦艺术大学的校长和奥地利萨尔斯堡夏日国际美术学院的院长Prof.Dr.Wally博士作为评审团顾问.首先他们将进行细致、严谨而公正的评判，并通过电视屏幕选出获胜者。所有参赛者都将严格按照大奖赛的规定程序参加本次活动，首先经过作品首轮确认是否符合要求的鉴定后，由国际商业机构、行业专家和学术界权威人士组成的初选评审小组从每一类别的参赛作品中选出入围名单；然后经过国际知名设计师组成的评审委员会审议产生每个类别的冠军、总冠军及荣誉奖，获奖者名单将在2006年9月16日的颁奖盛典上向亚太地区的所有参赛国家和地区公布。详情请查阅

：[www.iciad-cn.org](http://www.iciad-cn.org) 1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)