

“为中国而设计”第二届全国环境艺术设计大展征稿 PDF 转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/614/2021_2022__E2_80_9C_E4_B8_BA_E4_B8_AD_E5_c57_614208.htm

本次大展及论坛是2004年在中央美术学院举办的“为中国而设计”首届全国环境艺术设计大展及论坛后的第二届全国环境艺术设计大展，是中国美术家协会为全国环境艺术设计领域设置的最具权威性、最具学术水准的专业平台，旨在促进中国环境艺术设计水平的全面提高，展示和研究中国环境艺术设计的最新成果，更好的发现作品，发现人才，提升中国环境艺术设计在世界设计舞台上的地位和形象。大展及论坛主题：“和谐、节约、绿色、生态、现代中国、设计教育与设计实践”。大展鼓励从概念到实际工程的设计创作与研究、从理论教学到人才培养，从国际潮流走向民族文化特性等方面进行广泛的交流与深入研究，本大展将成为国内最有影响力的学术盛会。大展组委会向全国范围内开设环境艺术设计及相关专业的各大专院校、设计公司及设计师发出邀请，鼓励教师、学生、企事业单位及个人设计师踊跃参加，所有获奖作者将获得由中国美术家协会颁发的获奖证书及奖杯、奖品。获奖作品将编入《“为中国而设计”第二届全国环境艺术设计大展作品集》，优秀论文将编入《“为中国而设计”第二届全国环境艺术设计论坛论文集》，作品集和论文集将于大展开幕式与读者见面。本次大展将严格按照第十届全国美展的评选规则进行评选，首次评出2005年中宣部批准的艺术类全国最高奖“中国美术奖”的提名作品。所有入选者将获得申请加入中国美协会会员的申请资格一次（满三次可申请入会），获得

中国美术奖提名作品直接参评第十一届全国美展。大展主题：“为中国而设计”和谐、生态、现代中国 第二届全国环境艺术设计大展主办单位：中国美术家协会承办单位：中国美术家协会环境艺术委员会 鲁迅美术学院环境艺术设计系 辽宁省美术家协会协办单位：100TEST建筑论坛 100TEST艺术论坛 展出及论坛时间：2006年5月26-6月9日 展出及论坛地点：鲁迅美术学院 大展组委会成员：顾问：靳尚谊 潘公凯 常沙娜 主任：刘大为 韦尔申 副主任：戴志祺 张绮曼 田奎玉 李宝泉 秘书长：朱凡 马克辛 大展组委会委员（按姓氏笔画）：王铁 王澍 冯安娜 吕品晶 李宁 陈六汀 齐爱国 李炳训 吴昊 吴卫光 苏丹 林学明 汪大伟 陈顺安 郑曙阳 周长积 周家斌 杨冬 赵健 俞孔坚 施慧 郝大鹏 梁梅 蔡强 执行委员会成员：主任：马克辛 副主任：王伟杰 文增柱 梁梅 评选委员会：由中国美术家协会聘请学术专家组成 参展作品参评要求及报名方式 1、设计作品要求：参展作品要求是近两年完成的环境艺术设计、景观设计、室内外空间设计、环境设施设计等相关设计作品，方案、项目、概念设计均可。注重概念设计创新，突出工程与概念的结合，要求送交的设计作品要有一定的设计含量。凡中国大陆以及港、澳、台从事环境艺术设计相关专业的单位和个人均可以报名参加。本次大展分为专业组和学生组，送交作品需注明参赛组别：专业组包括企事业单位、个人设计师及院校教师；学生组包括大、中专院校学生（含研究生） 报名：采取以CD-ROM为存储介质保存的300dpi以上数据一份并以特快专递形式邮寄（因出版和展览需要，请作者提供不小于300dpi的JPG和PSD两种格式电子文件），请作者自留原文件，来稿不退，报名参赛作者必需填写报名表并于4月5

日前进行回执，并按照展板规定尺寸要求自行设计排版，参赛作品原则上要求每作品一块展板（大展及论坛报名表和展板样式可登陆网络支持的网站下载）本次大展设计作品征集截止日期为2006年4月15（以邮戳为准）评选方法：严格按照第十届全国美展的评选规则的评议结合进行评选，强调学术性。评选分三个档次，入选作品约260件（专业组160件、学生组100件），优秀作品50件（专业组30件、学生组20件），“中国美术奖”提名作品10件（专业组6件，学生组4件）。颁发获奖证书奖牌、奖品。另外本次大展将评出最佳概念设计奖、最佳手绘表现奖。落选作品可选择参加“2006环境艺术设计新人新作展”。本次展览评委不允许参赛，展览将另设评委和专家邀请作品展。收费（专家评审费及图版输出费）：专业组：400元（每块展板）学生组：200元（每块展板）

2、论文征集为了活跃国内行业学术氛围，在本次大展的同时，将召开为中国而设计第二届全国环境艺术设计论坛，现向全国征集论坛学术论文。要求论文内容是关于环境艺术设计、景观设计、规划设计等相关专业，观点新颖、能够结合本次大展的主题、有一定深度，可以曾经在其他刊物上发表（必须注明），字数不限。论文经过专家评审组的评选，将评选出优秀论文，优秀论文将编入《2006“为中国而设计”第二届全国环境艺术设计论坛论文集》，优秀论文获得者将获得由中国美术家协会颁发的获奖证书、奖牌及论文集一套。送交论文请采取以CD-ROM为存储介质保存的word和文本两种文件格式数据一份并以特快专递形式邮寄至组委会，请作者自留原文件，来稿不退，注：论文征集时间截止2006年4月5日，所有送交论文不收任何费用。本次大展作品征集截止

日期为2006年4月15（以邮戳为准） 邮寄地址：辽宁省沈阳市和平区三好街19号 鲁迅美术学院 “为中国而设计” 第二届全国环艺大展组委会展览办公室 卞宏旭 收 邮编：110004 电话：86 (024)23941150 23941158 82255286 13002469286 传真：86 (024)23941150 23941158 E-mail：huanyi2006@163.com 汇款：邮局汇款地址同上 电汇地址（请注明用途）：开户名：鲁迅美术学院 帐号：433-261010000 开户行：建行鲁美分理处 设计院校及设计公司作品交流展 为了增进行业发展与交流，本次大展将开设院校及设计公司优秀设计作品交流展，欢迎国内（含港、澳、台）开设有相关专业的院校及优秀设计公司充分利用本次大展的平台，送交作品交流展示。欲了解详情请电话咨询！中国美术家协会2006年2月6日报名表及版式下载：请点击[这里](#) 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com