

泰年度建筑师大会 中国设计师展示东方理念 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/614/2021\\_2022\\_\\_E6\\_B3\\_B0\\_E5\\_B9\\_B4\\_E5\\_BA\\_A6\\_E5\\_c57\\_614213.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/614/2021_2022__E6_B3_B0_E5_B9_B4_E5_BA_A6_E5_c57_614213.htm) 围绕海啸纪念碑设计理念为主题的2006年度泰国建筑师大会8日在曼谷开幕，来自中国上海的青年建筑设计师侯梁在会上介绍了他设计参赛作品的理念并博得了国际同行的认同和欣赏。侯梁在会上说，他的纪念碑设计入围方案融入了许多东方文化元素，正如中国古时常在风景优美的地方建筑凉亭以创造天人合一的情境一般，他希望，在泰国南部海滩上能够出现这样一处融现代理念与东方审美于一体的海啸纪念碑，让人融于自然，也让自然能够融入人类社会，以这样一种和谐美感来融化或说祭奠海啸所带来的伤痛。曾多次参加国际建筑设计比赛并获奖的侯梁在接受记者采访时表示，在设计这件参赛作品时，他翻阅了许多有关印度洋海啸的资料。如何抹平伤痛、并把人与自然的和谐融入到作品中成为设计的难点，因此他最终采用了镂空桶形建筑的构图，使柱状石块一一相连形成一个立体的空心石柱，并冠以《牵手》的标题。当天会场上，侯梁的作品展板吸引了许多观众驻足观看，一些泰国设计师也表示作品《牵手》“清新靓丽，给人以耳目一新的感觉”。其他4套入围方案的设计者也在会上陈述了各自的设计理念。为了纪念2004年12月6日印度洋海啸给泰国南部4府带来的伤痛，泰国文化部去年决定在南部海啸重灾区攀牙府国家森林公园的一处海滩上设立纪念碑。泰国政府在全球范围内征集设计方案，来自中国、芬兰、美国、澳大利亚和西班牙的5套设计方案从43个国家的379套参赛方案中脱颖而出，入围今

年5月的泰国海啸死难者纪念碑设计比赛决赛。此次设计比赛的评委会7名成员均为世界知名建筑设计师，其中包括中国建筑学会副理事长许安之，其他评委分别来自英国、瑞典、德国、意大利和泰国。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)