

香港建筑师韩国获ACC 2005优异奖 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/614/2021\\_2022\\_\\_E9\\_A6\\_99\\_E6\\_B8\\_AF\\_E5\\_BB\\_BA\\_E7\\_c57\\_614222.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/614/2021_2022__E9_A6_99_E6_B8_AF_E5_BB_BA_E7_c57_614222.htm) 五名年轻香港建筑师利用工余时间，参加由韩国光州市政府举办的「亚洲文化艺术区国际设计比赛」(ACC 2005)，并在一百二十四个参赛作品中脱颖而出，勇夺优异奖，是香港以至中国唯一获奖的队伍。其中三名成员接受访问时不约而同地说，在香港进行规划要兼顾商业元素，未及这次比赛自由。ACC 2005由韩国光州市政府发起，旨在将光州一块面积约九万三千平方米的用地，发展成「亚洲文化艺术中心」，以响应韩国政府的倡议，矢志令光州成为亚洲区的文化枢纽。比赛设冠军一名、亚军两名、季军四名，另优异奖十名，并于去年十二月公布结果；由五名香港建筑师组成的队伍取得优异奖。队中三名成员，包括在市区重建局任职规划及发展经理的麦中杰，以及在私人公司任职建筑师的倪佩茵和孙咏娴，早前接受访问时都表示，ACC是纯粹的文化艺术项目，「不用考虑能否生存及办公室面积等商业考虑」，较在香港进行规划自由得多。麦中杰解释，他们提交的参赛作品特色，是各个组成部分都采用方型设计，而且以白色为主，寓意有如一块白色画布，「尽量保持中立」，令来自亚洲各地的艺术家都可以各展所长。地盘大部分面积以半透明的物料覆盖，类似西九的天篷，但这个「半天幕」的高度只有十层楼高。孙咏娴表示，欧洲目前亦多采用这种做法，将传统与现代互相结合起来。倪佩茵补充，设计容许市民走上建筑物屋顶，同时可提供绿化设施。此外，设计亦保留曾发生「五·一八事件」的全罗

南道道厅前广场。一九八一年五月十八日，约有三万名韩国学生在广场聚集，要求实施民主制度，后被军政府镇压而告终。事件最终导致约一百九十人死亡。麦中杰表示，五名团员都是利用工余时间进行构思，并需于周末和周日往返深圳和香港，与一名现于深圳工作的建筑师讨论计算机绘图，由八月至十一月期间，一共享了两个月时间设计。麦中杰补充说，队中多名成员经常参加各项公开比赛，他自己亦曾于二一年举行的房委会沙田水泉澳公开设计比赛中获得优异奖。其它组员包括严观伟、庄志量、王安华和江辉。其中五人同为香港大学建筑系毕业生，另一人则毕业于浙江大学建筑系，现于深圳工作。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)