

伊东丰雄获英国皇家金质奖章 PDF转换可能丢失图片或格式
，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/614/2021_2022__E4_BC_8A_E4_B8_9C_E4_B8_B0_E9_c57_614460.htm 日前，英国皇家建筑师协会宣布，日本建筑师伊东丰雄赢得皇家金质奖章。这是国际建筑界最具影响力的奖项。英国皇家建筑师协会主席杰克普林格（JackPringle）在宣布伊东得奖时说：“伊东丰雄是整整一个时代的建筑设计师的灵感来源，他的作品开启了世界建筑的新纪元。从1970年代到现在的三十多年来，他始终站在建筑界的最前沿，他被公认为皇家金质奖章获得者的最佳人选。”伊东丰雄生于1941年，1965年毕业于东京大学，1971年开办自己的工作室（URBOT）。他是美国建筑师协会和英国皇家建筑师协会会员，2000年，获美国阿诺德伯纳纪念奖，2002年获得亚洲最佳建筑奖和第八届威尼斯国际建筑双年展金狮奖，2003年，他又被承认为伦敦建筑学校的荣誉学员。日本建筑师伊东丰雄对于一个多产而具国际影响力的建筑师而言，伊东的职业生涯反映出他曾经对与建筑并不相关的象征主义产生过浓厚的兴趣。1970年代，伊东从现代主义行动中得到灵感，他把纯粹主义和简约主义运用于工业材料，试图擦去传统观念对于作品的所有影响，例如早期作品白色U（WhiteU，1976）和银色小屋（SilverHut1984）。他还用透明、穿孔的铝制面板、膨胀的金属片等进行美学探索。他相信，这些材料适应了日益增长的自动化和城市生活方式需要，1986年的风之塔（TowerofWinds）、游牧餐厅（RestaurantNomad）和1991年的八代市立博物馆都是这种想法的产物。最近，伊东引人注目的项目是日本仙台视听图书

馆，它流畅的设计中几乎没有用到墙壁。而比利时临时展场BruggePavilion则大胆使用表层铝材来作为结构支撑。2006年2月15日伊东丰雄将赴伦敦出席皇家金质奖章的颁奖仪式。链接皇家金质奖章又称为女王奖章。英国皇家学会每年颁发三枚奖章，两枚授予自然科学学科，另一枚授予对应用科学有杰出贡献者。获奖者的作品必须在不超过十年而不少于一年的时间内发表。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com