

上海“新江南水乡”国际公开竞赛结果揭晓 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/614/2021_2022__E4_B8_8A_E6_B5_B7_E2_80_9C_E6_c57_614841.htm 上海古镇朱家角“新江南水乡”国际公开竞赛结果日前揭晓。由国际著名大师组成的评委从111份参赛作品中评出了2个二等奖和3个三等奖。基于所有方案中缺乏真正完美的有独特创意的作品，一等奖空缺。朱家角是上海郊区“一城九镇”中唯一具有中国传统风貌的古镇，新一轮的发展致力于古镇保护、老镇改造与新镇建设。为了打造新型、独特的都市水乡，广泛借助“外脑”，由上海市青浦区与上海市城市规划管理局、上海朱家角投资开发有限公司共同举办了一次声势浩大的“新江南水乡”国际竞赛。从去年5月，竞赛邀请通过国内外专业媒体发出后，至8月共收到455位国内外竞赛选手的报名，到2004年9月30日截止，收到作品111份，其中在校学生有46份，设计单位65份。本次竞赛的用地选在朱家角新镇区，用地面积约17公顷，用地内、外水系纵横，富有水乡气息。主办单位希望设计作品能完成两项重点任务，重点任务之一为空间组织：包括整体功能布局，建筑组合形式，道路与水系综合交通组织、绿化与景观组织；重点任务之二为建筑类型与形态：主要探求可能存在的建筑类型及其构成要素，其中包括建筑物、构筑物的使用功能、适应性、造型、材质等内容。两项重点任务必须体现三项设计原则，第一项设计原则是地方性，体现新江南水乡风貌特征与朱家角的人文历史相和谐；第二项设计原则是时代性，反映现代人的生活习惯，生活要求与相关设施配置；第三项是创造性，探索新江南水乡的社区空

间发展模式与建筑形态。主办单位邀请了日本著名建筑大师矶崎新、美国著名建筑大师罗伯特·斯特恩、美国著名建筑大师马里奥·甘德松纳、法国凡尔赛建筑学院院长米之林·尼古拉、意大利青年建筑师约瑟夫·葛利马、中国科学院院士，同济大学教授郑时龄、同济大学国家历史文化名城研究中心主任，同济大学教授阮仪三、中国青年建筑师马清运进行了缜密筛选，最终评选出获奖者。二等奖由大连理工大学建筑与艺术学院的胡一可和香港大学建筑系的Eugene Shum Ka Ho获得；三等奖分别由同济大学上海边缘营造工作室的戚广平、戴雨澄、俞军、林易，天津大学建筑学院的苏毅、谭晓鸽、李国勤，中国人民大学徐悲鸿艺术学院景观建筑专业的白羽获得；佳作奖分别由清华大学建筑学院的李子剑；深圳大学建筑设计研究院（沪）华盛建筑方案设计工作室的钟群凯、张頊、陈海龙；深圳自由职业者王千千、张淼；东华大学环境艺术设计研究中心的鲍诗度、于妍、黄更、谢文江、高银贵、孙明华、王沛；上海大学建筑研究中心的傅克诚、东孝光、罗兵、马进、秦屹、季叶、苗亮、丁春梅；美国加州大学伯克利分校的Renee Y Chow，Thomas R Chastain；哈尔滨工业大学建筑学院的兰莹、连旭、朱海玄、刘圆圆；TAS英国泰素建筑事务所的伍端；重庆大学建筑城规学院的魏皓严、郑曦、刘琛、代丹；哈尔滨工业大学建筑学院的刘勇、孙喜宝、唐康烁、赵秋阳。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com