

让巍峨城墙尽显千年魅力 专家学者为西安出谋划策(图) PDF  
转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/614/2021\\_2022\\_\\_E8\\_AE\\_A9\\_E5\\_B7\\_8D\\_E5\\_B3\\_A8\\_E5\\_c57\\_614941.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/614/2021_2022__E8_AE_A9_E5_B7_8D_E5_B3_A8_E5_c57_614941.htm) 雄浑巍峨的城墙是我市的标志之一，如何让古老的城墙充分彰显其无尽魅力，成为我市历史文化的重要载体。在昨日由市建委组织召开的专题研讨会上，李书磊、千军昌、李雪梅等市领导和社会各界专家及大专院校的学者共聚一堂，共同就西安城墙景观系统保护与利用贡献心智。城墙景观要造“绝品”研讨会上，副市长李雪梅强调，要将“绝品”理念贯穿于城墙景观策划中，同时，将城、河、林、岸、路五位一体，统一规划，强调休闲静心，将百姓意象中的文化通过建筑和雕塑重现出来。市委常委、新城区委书记千军昌认为，城墙是历史留给西安的宝贵资源，如何保护她，利用她，发挥她的作用，让她成为世界上的独一无二，每个市民都责无旁贷。但在具体的工作中，绝不能盲目，一定要先在点上试验，然后稳步推进，最终达到彰显特色、借墙发展、以墙造势的目的。市委副书记李书磊指出，城墙景观的保护和利用不仅是西安的事，也是全国文物保护的一件大事。尤其在保护利用城墙的工作中，对现有的古民居、贸易街巷等历史遗存一定要保护好。城墙一定要“活”起来市社科院民俗研究所所长赵宇共认为，城墙景观建设不光要开发沿线资源，还要充分利用城墙来造势，新建一些景观，比如恢复唐代景观，但切忌让城墙成为仿古建筑的堆砌，而须设计一些动态活动、节令性活动，让游客有兴趣参与，让城墙成为能吸引游客的“活物”。避免城墙“同视化”美灵集团首席策划师杨超在发言中提出，我

市目前的视觉现状正由过去的实用性向表现性发展，但仍旧处于初级的模仿阶段，也就是说西安的城墙仅以特色来说，在全国并非独树一帜。要让西安城墙成为独一无二，必须让视觉艺术上升到城市美学高度。应在每个时期，每个局部都有完整的格局遗留，而且每个格局遗留都要有弘扬城市的姿态，包括每个设计都要有前后左右的和谐，以及时间和空间上的平和对接。城墙景观要多用“减法” 陕西师范大学马耀峰教授指出，文物性的旅游太“死”，缺乏激活力量。应当添加类似“入城式”的活性元素，让城墙真正“活”起来。但是，在增添活性元素的同时要多用“减法”，比如预留一些生态用地，用绿色将现代与古代融合起来。尤其是城墙顺城路的保护开发，一定要弱化交通性，禁止机动车辆通行，从而形成具有大唐风格的步行街。 1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)