

北大讲座：9月17日（五）晚6点半荷兰建筑的启示 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/615/2021_2022__E5_8C_97_E5_A4_A7_E8_AE_B2_E5_c57_615087.htm Aaron Betsky的简历1958年生于美国密苏里州，幼年移居荷兰。1979年获耶鲁大学艺术学士学位1983年获耶鲁大学的建筑学硕士学位1983-1985年任教于辛辛那提大学1985-1987年在Frank Gehry设计室工作1987年在Hodgetts & Fung设计室工作1987年开始其个人设计实践，并同时任教于洛杉矶和写作。1987-1995年Mr. Betsky是南加州建筑学院(SCI-Arc)特别课程设计的讲师，最近成为哥伦比亚大学和莱斯大学工作室式教学的客座教授。同时，他积极写作，是Architecture, Metropolitan Home, Blueprint and ID magazines等杂志的编辑。并出版了很多建筑及设计的书籍，其中有：Violated Perfection: Architecture and the Fragmentation of the Modern (1990), James Gamble Rogers and the Architecture of Pragmatism (1994), Building Sex: Men, Women, Architecture and the Construction of Sexuality, and Queer Space: The Spaces of Same Sex Desire (1997), Architecture Must Burn (2000) and Landscrapers (2002).1995-2001年出任三藩市现代艺术博物馆的建筑及设计馆馆长，负责展出及收集各种建筑，城市设计，景观设计，室内设计，家具及平面设计等作品。在其任期内，他共组织了50多个展览，并通过博物馆的建筑及设计论坛，协助组织了许多的讲座，公开研讨会和竞赛。1995年，他参与创办了旧金山奖（San Francisco Prize）。2001-2004年 Aaron Betsky成为荷兰建筑学会会长，负责管理全球最大的建筑博物馆，馆内收藏了1800年以来所有的荷兰

建筑以及广泛的讲座和讨论的数据。Betsky积极推动了关于荷兰建筑和城市以及世界范围内荷兰设计的讨论。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com