

“ CCTV新办公楼叫停 ” 遭否认 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/615/2021_2022__E2_80_9CCCTV_E6_96_B0_c57_615240.htm 始终因为结构形式怪异、安全无法达标而备受关注的中央电视台新楼项目，近日又因一则源自《泰晤士报》的“宏观调控传温家宝喊停央视百亿高楼”的新闻再次成为议论的焦点。可就在这则消息公布几天之前，记者刚刚从《21世纪经济报道》上获悉央视新楼的开工已指日可待，究竟历尽周折的中央电视台新楼将建还是停工？一致否认停建作为央视新楼设计方的荷兰大都会建筑事务所(Office for Metropolitan Architectur，简称O - MA)在接到记者对“停建”一事的质询后，其公关部门的Jan Knikker随即给出了明确的回复：“《泰晤士报》上关于中央电视台新办公楼项目被叫停的报道是不真实的，现在项目依然在进展中，我们也没有收到任何方面关于暂停工作的通知。”而该项目国内合作方华东建筑设计研究院的建筑师也表示，施工图的设计工作依然照常推进，同时他们还在参与施工方的甄选工作。一直与OMA事务所有密切接触的建筑评论家方振宁也在5月最早向国内媒体透露了央视新楼重新启动的工作。而中央电视台新台址建设工程办公室的工作人员也证实：“我们依然在最初的地点办公，一切工作如常展开。虽然我们也听到了类似的传言，但目前为止既没有接到迁址的通知，更没有停工的指示。”“停建”开了国际玩笑？对于央视新楼停建，一些获悉此消息的建筑师认为这是一个没有逻辑的“国际玩笑”。一位不肯透露姓名、在国外工作多年的建筑师表示：“如果在项目可行性论证阶段进行再多的反复都是可

以理解的，但一旦立项，并将国际竞赛的结果昭告天下之后，原则上我们就没有了退路，是我们的选择为自己带来了麻烦。”虽然许多建筑师对于央视新楼的造型多少存有保留意见，但他们理性地认为，一个工程项目固然要顾及经济承受力、社会环境等客观条件的限制，但如果我们选择了挑战，就应该以一种审慎而坚决的态度和行动履行它。如果几年前对国家大剧院的争议是中国建筑师和民众敢于表达自己声音的开始，那么目前对央视新楼项目的冷静评判则成为代表自知和自觉意识的更强音。但这种呼吁也只有在政府和业主对我们的城市和建筑有了更清晰的认识之后才能获得更有效地倾听，我们当下所经历的所有周折也才能在今后的建设中体现可贵的价值。

相关链接1 《泰晤士报》报道：央视百亿高楼喊停 据英国《泰晤士报》27日报道，被称为中国传媒第一高楼的中央电视台大厦的兴建计划因中央推行的宏观调控政策而被总理温家宝叫停。报道引述中央电视台消息人士称，由于受到宏观调控的影响，央视大厦的兴建计划暂时搁置。报道提及，温家宝曾问中央电视台台长：“新楼在建成办公大楼后是否能保证运作正常，以确保对2008年奥运会的报道？”中央台于是决定停止新楼计划。据了解，由于兴建中央电视台大厦涉及近百亿元人民币，国务院有关部门担心内地一哄而起的“建高楼”热潮，导致房地产业过热，引发材料、运输等建筑成本提高，最终产生泡沫效应。因此，总理温家宝日前提出的宏观调控措施之一，就是缩小对房地产领域的投资规模，防范房地产泡沫化。中央电视台2002年的广告收入已超过70亿人民币，与此同时，北京电视台也要将其新址选在区内；而《人民日报》、《北京青年报》、北京人民

广播电台和新浪网都已经在该区域范围内。相关链接2 CCTV新楼的历程 2001年3月，中央电视台开始进行立项申请工作；5月，国家广播电影电视总局正式向国家发展计划委员会提出立项申请报告；2002年1月，国务院原则同意进行中央电视台新台址建设工程的建设；2月国家发展计划委员会正式批复同意立项；2002年7月中央电视台新台址建设工程通过邀请招标方式，确定荷兰大都会建筑事务所的设计师库哈斯的设计方案中标；2003年3月，在预定的央视新楼动工之日，东三环旁的工地依然沉寂；2004年1月，国家发改委通过央视新楼结构设计方案的审批；2004年5月，项目搁浅的消息从海外传来..... 1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com