

国家大剧院方案不会重新评估 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/615/2021\\_2022\\_\\_E5\\_9B\\_BD\\_E5\\_AE\\_B6\\_E5\\_A4\\_A7\\_E5\\_c57\\_615253.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/615/2021_2022__E5_9B_BD_E5_AE_B6_E5_A4_A7_E5_c57_615253.htm) 25日凌晨，戴高乐机场首席设计师保罗安德鲁离京飞赴巴黎，安德鲁目前是在建的国家大剧院总建筑师。据他的秘书说，安德鲁在得知戴高乐机场出事后，非常震惊，马上订了回法国的机票。她说，在施工过程中，安德鲁每隔两三个星期就会来一次，而且深入施工现场指导，是一位“非常敬业的设计师”。作为中国国家大剧院的总建筑师，安德鲁的离去是否会对正在施工的国家大剧院产生影响？国家大剧院工程业主委员会党委书记王争鸣明确表示，巴黎机场坍塌事故和安德鲁的离去不会对国家大剧院的施工产生影响，“国家大剧院的施工将按原有进度进行”。王争鸣讲，安德鲁并非一直呆在北京指导大剧院的工作，“根据合作协议，他平均每月来一次北京，指导工作，而法方有常驻大剧院的专家组，所以无需担心安德鲁离去会对工程进度造成影响！”王争鸣还介绍，安德鲁每次来北京都会逗留约一周左右时间，“此次他是上周抵京的，从时间上算，安德鲁离开北京也就在这两天，他离开时无需再和中方打招呼！”对于人们担心的大剧院的设计安全问题，王争鸣表示，巴黎机场坍塌事故原因还未最终查明，究竟是设计原因还是施工、材料等其它方面原因目前也未最终认定。但“安德鲁要对大剧院建筑设计负总责这一点是明确的”，王争鸣说，国家大剧院有一整套完善的质量保证体系，大剧院的设计也是分阶段的，每个阶段都有严格的质量安全保证体系。“我们目前不会考虑重新对大剧院的设计进行

重新评估，施工将按原计划进行！” 1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)