

[央视报道]国家大剧院屋面工程全面启动 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/615/2021_2022__5B_E5_A4_AE_E8_A7_86_E6_8A_A5_c57_615352.htm 点击这里看视频节目 CCTV.com消息（文化报道）：这里是国家大剧院的施工现场，从今天起，大剧院的壳体屋面隔音板开始安装，这标志着国家大剧院屋面工程全面启动。屋面工程包括隔音层、保温层、防水层和钛金属外墙四项工程，是国家大剧院的关键施工阶段之一，完工后整个大剧院的外部工程将全部结束。据介绍，国家大剧院是我国最大的多个专业剧场集合的剧院，设计非常独特，施工技术复杂，自2001年12月开工建设以来，施工单位先后采取了深基坑工程综合技术等10多项创新技术，有效解决了大量施工难题。目前整个国家大剧院的土建工程、地下工程和钢结构壳体工程已经完工，施工单位正加紧对国家大剧院的舞台机械、机电设备进行安装，各项施工进展顺利。 [新闻背景]中国国家大剧院 国家大剧院是新中国成立以来投资最大的现代化文化设施，建成后将成为我国最高的艺术表演中心并将成为首都新时代的标志性建筑。下面就让我们一起来了解一下这个面向二十一世纪的国家标志性建筑。根据法国著名建筑设计师保罗·安德鲁的设计，国家大剧院外形像一个浮在水面上的浮蛋。大剧院自2001年1月13日正式开工，计划总投资近27亿元。大剧院的主体建筑由外部围护结构和内部的歌剧院、音乐厅、戏剧场和公共大厅及配套用房组成。总面积为149520平方米。国家大剧院的外部围护呈半椭球形，均为钢结构壳体，主要采用钛金属板，中部则为渐开式玻璃幕墙。大剧院半椭形主体结构东西

轴长212.20米，南北短轴为143.64米，建筑总高度达46.285米，地下最深处达到了32.50米。在主体建筑外部是四季长流不息的环绕人工湖，湖面面积达35500平方米，北侧主入口是一条80米长的水下长廊，南侧入口和其他通道均设在水下。国家大剧院的建设计划四年完成，预计到2005年底可以完成内部电路调试并正式对外演出经营。据了解，目前，国家大剧院的首批上演剧目也正在挑选过程中。 [新闻背景]国家大剧院的筹备过程 国家大剧院不仅是一个大型的文化设施建设项目，更是一个国家标志性建筑，下面就让我们了解一下国家大剧院整体的筹备过程。 位于北京人民大会堂西侧的国家大剧院是我国面向二十一世纪投资兴建大型现代化的文化设施和国家标志性建筑。1998年4月国务院正式批准立项。作为中国高艺术表演中心，国家大剧院总建筑面积约15万平方米，其中主体建筑约12万平方米。大剧院由歌剧院、音乐厅、戏剧场、小剧场及相应的配套设施组成。国家大剧院建筑方案的评评选历时一年零三个月，先后有来自10个国家的69个方案参加评选。最终选定了法国著名建筑师保罗·安德鲁的方案。按照安德鲁的方案，国家大剧院中心建筑为独特的椭球体，四面水池环绕，建筑主体与绿化广场、道路、水池构成了一个水上明珠建筑造型。预计历时三年建成。 建设中的国家大剧院 随着国家大剧院屋面工程的全面启动，大剧院的建设进入到了一个全新的阶段。下面，让我们一起来了解一下建设中的国家大剧院。 记者现场：这里是国家大剧院的施工现场。我身后的这个半椭球型的建筑就是正在建设中的国家大剧院。我所处的这个位置是大剧院的正面，也就是面对长安街的一面。它的东面是人民大会堂，斜前方就是天安门

了。在这里我们可以看到，国家大剧院的主体结构已经全部完成，半椭球型的外部钢结构已经呈现在我们面前。目前，国家大剧院的壳体屋面工程的安装已正式开始。大剧院的主体建筑是由外部围护结构和内部的歌剧院、音乐厅、戏剧场和公共大厅及配套用房组成的。现在我手中拿着的是建成后国家大剧院的效果图，我们可以看到，建成后的大剧院将坐落在一个面积达35500平方米的巨大人工湖中，像一个璀璨夺目的水上明珠。在施工现场，我们看到主体钢结构上有两种颜色，中间的银白色，呈现为一个渐开式幕布形状的部分，将来是透明的玻璃幕墙；两侧乌黑色部分最终将被安装上钛金属板。现在，透过主体钢结构可以看到，在中间的是近于一个圆形的是歌剧院；它的东侧，也就是靠近人民大会堂一侧的是音乐厅，西侧的是戏剧场。而我身后的这片空地将来就是环绕国家大剧院的巨大人工湖，通过手指的方向，是一个80米长的水下长廊，建成后，观众就是通过这个水下长廊进入国家大剧院的。目前，国家大剧院工程的建设正在紧张进行，预计到2005年可建成并投入使用。国家大剧院歌剧院

国家大剧院从2001年12月13号开始动工，目前，土建结构和壳体钢结构都已全部完成。下面让我们走进正在建设的国家大剧院，了解一下内部的三个剧场。记者现场：这里是国家大剧院的首层大厅，说是首层，其实这个大厅是在地下负7米的位置。我身后竖立的这个圆形建筑就是歌剧院，观众可由这扇大门最终进入歌剧院。大家可以从我手中的这张效果图中看到建成后的歌剧院将是一个金碧辉煌的圆形建筑。据了解，建成后，歌剧院的圆形建筑外面还要悬挂铜铝相间的金属挂帘，最终就将达到这样金灿灿的效果。现在我们就到歌

剧院的内部看一看。目前，歌剧院正在进行的是舞台机械的安装工作。大家可以看到，歌剧院的观众厅呈马蹄形，观众席是三个剧场中最多的，大概有2400多个，分一层池座和三层楼座，二层的中部将被设立为贵宾席。在我身后的这个舞台台口是一个18.6乘14米的台口，这是目前国内最大的台口。在歌剧院里，国内第一的不仅有舞台台口，包括舞台面积和舞台总高度都是国内首位。据了解，歌剧院的舞台总高度达到了65米左右。建成后，歌剧院将主要演出的是歌剧、芭蕾、舞剧等剧目。由于歌剧院是由四个小剧场组成的，同时他的舞台高度有65米，这样无形中就给机械的安装带来了一定的难度。目前，歌剧院的机械安装一切都比较顺利，估计到10月份可全部安装完毕。

国家大剧院戏剧场 国家大剧院的戏剧场是三个剧场中最小的剧场。目前，戏剧场的各项工程进展顺利，正在进行舞台机械的安装工作。建成后的戏剧场将主要承担话剧、京剧、地方戏曲、民族歌舞的演出任务。

记者现场：这里是国家大剧院的戏剧场。戏剧场位于歌剧院的西边，外形与音乐厅相似，像一支船，这里可容纳观众1000多人。目前，戏剧场正在进行的是舞台机械的安装工作。大家看到我身后的这个半圆形的部分其实是一个可伸缩的舞台。由于话剧、京剧等剧目的舞台表现形式非常丰富，所以，在整个国家大剧院中，戏剧场的舞台机械是最复杂的。

国家大剧院业主委员会党委书记王争鸣：别看戏剧场是最小的剧场，但这里的舞台机械包括了升、降、摇、移、推、拉等多种功能。我们预计戏剧场的机械安装工作将在9月份全面完成，下一步就将进入机械的全面调试工作。

国家大剧院音乐厅 下面再让我们一起来了解一下国家大剧院音乐厅的基

本情况。国家大剧院投入使用后，音乐厅将主要承担交响乐、民族乐和演唱会等剧目的演出任务。记者现场：国家大剧院的音乐厅在歌剧院的东面，也就是靠近人民大会堂一侧。音乐厅的外形船，而内部形状则呈现为长方形。国家大剧院的总设计师保罗 安德鲁和许多西方的建筑设计师都称这个音乐厅的内部为鞋盒子形状。音乐厅内共设有2000多个席位，观众席同样被分为楼座和池座两种，我们现在的位置是在一层的池座，上面是可环绕三面的楼座。现在大家看到砖砌的部分就是最终舞台的位置，而音乐厅中必不可少，也是最重要、最显眼的管风琴最终将被安装在后面的那面墙上。我们在音乐厅的四周可以看到二十四根清水混凝土制成的橄榄型的灯柱，据我们了解，国家大剧院投入使用后，灯柱只需打磨光华，不用再做任何装饰。在灯柱的上面是呈水滴状的灯槽，这在国内是独一无二的。国家大剧院施工总承包联合体总工程师彭成均：这个灯槽之所以难，就是因为它是在一个钢筋水泥的橄榄柱上做成一个立体的水滴状，我们根据总设计师保罗安德鲁的要求，反复做了四次模板，最终达到了只有1毫米的误差，得到了保罗安德鲁的好评。1100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com