

动的空间艺术展伊藤隆道上海展 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/615/2021\\_2022\\_\\_E5\\_8A\\_A8\\_E7\\_9A\\_84\\_E7\\_A9\\_BA\\_E9\\_c57\\_615362.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/615/2021_2022__E5_8A_A8_E7_9A_84_E7_A9_BA_E9_c57_615362.htm) 展期 3月25日~4月8日

会场 上海城市规划展示（上海城市黄浦区人民大道100号）

主办 上海艺术博览会组织委员会特别赞助 上海代建（集）有限公司、世博会建研究中心、伊藤忠商事株式会社

、C.I.KASEI CO.,LTD赞助 TOTO、日本航空株式会社、株式会社资生堂、朝日啤酒株式会社、与株式会社、日本他喜龙株式会社、伊藤忠塑料株式会社、财团法人恩造形文化财团

、无锡恩装饰制品有限公司协助 财团法人雕塑之森美术馆、

丸茂电机株式会社、A.I.M株式会社、株式会社MOV后援 上海

交通大学、东华大学、东京艺术大学、帝京平成大学、日

本环境艺术学会、亚洲基础造形学会展示作品 37件(室外2件)

伊藤隆道造型家、东京艺术大学教授、日本环境艺术学会会

长1939年生于札幌市。毕业于东京艺术大学。伊藤隆道教

授20世纪60年代起以动态雕塑在艺术和设计界成名，他创作了百余件作品，设置在万国博览会、雕刻之森博物馆等日本和世界各地、并多次在国内和国际上获奖。伊藤隆道教授不仅是当代国际上具有代表性的动态雕塑家，他还广泛活跃于建筑设计、舞台美术设计及首饰设计等领域。曾担任日本万国博览会主题馆、政府馆等馆的艺术总监。1993年就任东京艺术大学教授，2001年任该校副校长。目前担任东京艺术大学美术学院设计系教授的同时作为造型家进行艺术创作活动，2002年担任日本环境艺术学会会长。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)