

世界建筑顶级组合MVRDV试水中国 前卫设计“第壹区”亮相南京 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/615/2021_2022__E4_B8_96_E7_95_8C_E5_BB_BA_E7_c57_615389.htm 3月15日，世界著名建筑师雅科布凡路易斯为南京设计的“第壹区”方案，通过南京市规划委员会的专家组评审，在南京首次亮相。这标志着一个国内城市中最前卫的现代街区即将在南京诞生。这是蜚声国际建筑界的“MVRDV”设计作品首次落户中国。据了解，该项文化建筑将于2005年十运会召开前完工。“第壹区”位于南京河西新城中心商务区，附近是南京地铁站1号线终点站和南京奥体中心。按照规划，“第壹区”包括主题影院、时尚发布场馆、图书连锁超市、美术馆等文化建筑。雅科布的设计分为艺术孵化区、文化沙龙、SOHO区和商业区等三部分，建成后，这里将成为南京城市新形象的一个典范。记者也被雅科布的激情所感染。在专家评审会上，雅科布向国内外建筑师们展示了“第壹区”设计。明亮的玻璃和钢结构，倾斜的居室与屋顶，水下咖啡屋，他的设计充满现代意味，充满了激情和想象力。现代建筑师能否脱离历史？他坦陈自己不太了解南京的历史，并含蓄地称自己也不太重视历史元素。事实上，面对他的新锐设计，国内一些建筑师赞不绝口。南京大学建筑规划设计研究院副院长张雷说：“我们的一个传统是造房子不太考虑这是不是一个好房子，而是注重一些表面的东西。‘第壹区’用最直接、最洗炼、最强烈的方式来表现历史的传承与创新。”专家指出，雅科布对“第壹区”的设计暗合中国建筑风格。文化是一个延续的东西，雅科布创造了新的建筑文化。不能把建筑文化狭隘化，不

能简单地对过去的建筑符号进行模仿，如果那样做，比如照搬一个马头墙，连建筑学院一年级学生都会做。把复杂的问题用比较简单的方式表达出来，则是一件困难的事情。雅科布的“第壹区”建筑设计外形简单，但给人强烈的视觉冲击力，他设计中的小体量条状结构与周围奥体中心等建筑形成呼应。参加此次评审会的中国建筑学会副理事长窦以德十分欣喜：“雅科布的方案是南京近年来最好的建筑设计。在今天的评审会上无一例外地获得所有专家们的首肯，这在我参加的国内城市建筑设计评审中还是第一次。方案定下来后，将花17个月的时间完成这么复杂的文化工程建设，到时候我一定要来南京看看它的风采。”雅科布是国际知名的新锐设计师，他在德国汉诺威EXPO2000万国博览会设计的荷兰馆举世瞩目，该馆以奇特的空间想象令人惊叹。他的著名设计巴比伦图书馆，竟然匪夷所思到可以穿行一列火车，“宝马”研发展览大厅更是光彩夺目。作为世界最活跃的建筑设计组合“MVRDV”的核心人物，他以其“建筑是充满想象的乌托邦”的理论和实践受到全世界建筑界的瞩目和追捧。雅科布这是第二次来南京。他告诉记者：“这次看到了南京明城墙等古老建筑，非常美。我认为，古代的建筑传统要保留，不能像其他一些中国城市一样，只有高楼，没有自己的东西。南京需要有自己的个性，我希望能给南京带来一点个性化的建筑。”

1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com