

广东海上丝绸之路博物馆项目立项 将聘请甲级设计院进行设计 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/615/2021_2022__E5_B9_BF_E4_B8_9C_E6_B5_B7_E4_c57_615392.htm 备受关注的广东海上丝绸之路博物馆项目，目前已被有关方面同意立项。广东省将直接拨款1.6亿元，用于该项目建设。这是记者昨天从阳江市有关部门获悉的。据有关方面介绍，在近日召开的省有关会议上，与会领导就“南海一号”发掘和广东海上丝绸之路博物馆立项事宜进行讨论。并提出，坚持高档次、高标准，把海上丝绸之路博物馆建设好。建馆资金来源，由省财政直接拨款1.6亿元，建岸上展馆和水下“水晶宫”两个主要项目。博物馆建成后的维护和管理由省文化厅负责。史料记载，从两汉时期甚至更早时期开始，我国中原及沿海地区商贩就把陶瓷、布匹、丝绸（可能还有谷种）等商品装船，从广东等地的港口出发，远航到印度，再转运埃及、罗马等地，这就是著名的古代“海上丝绸之路”。考古学家认为，在阳江海域发现的“南海一号”宋代沉船，不仅正处在“海上丝绸之路”的航道，而且它的“藏品”的数量和种类都异常丰富和可贵，给此段历史的研究提供了最可信的模本。对这些水下文物资源进行勘探和发掘，可以复原和填补与古代中国“海上丝绸之路”密切相联的一段历史空白。按照构想，建在阳江海陵岛上的广东海上丝绸之路博物馆将是“世界一流、亚洲第一”的现代化专业性水下博物馆，与“南海一号”本身的价值和意义相匹配，计划投资1.8亿元人民币。规划控制面积在10万平方米以上，其中建筑规模在1.5万平方米左右。海上丝绸之路博物馆主体项目包括建一座“水晶宫”，

重点展示“南海一号”木质船体。此次省里将拿出1.6亿元建设资金，是目前广东省地级市中最大一笔文化项目建设专款。其他附属工程计划投资2000万元，将由阳江方面负责筹集。据了解，海上丝绸之路博物馆将聘请国家甲级建筑设计院进行规划设计，召开国家级专家论证会进行论证。海上丝绸之路博物馆将建的“水晶宫”，是一个巨型玻璃缸，其水质、温度及其他环境都与沉船所在的海底完全一样。“南海一号”古船打捞出水后，将从海底平移到玻璃缸里，供人们观瞻欣赏。据介绍，水下考古队目前对“南海一号”沉船打捞，仍以局部打捞为主。阳江市委宣传部分副部长马文荣表示，由于船体较大以及资金、技术等方面限制，而且由于阳江水下考古博物馆尚未开工建设，沉船出水后的保护仍是个很大问题。阳江市文化局局长邹渠泉也表示，按照考古队的实际工作能力，整个沉船文物的打捞两个月就能完成，主要是保护问题。透过“水晶宫”的透明墙壁，可以看见水下考古工作者潜水发掘打捞文物示范表演，神秘的海底宝库一点一滴地呈现于世的全过程都能被游客观赏到，文物专家也将莅临现场，向游客讲解考古的细节，就游客提出的疑问现场进行解说。据了解，这种保护和陈列方式，在世界范围的同类主题博物馆中，是前所未有的。同时，海上丝绸之路博物馆还将制作高档次的歌舞表演，开展潜水、风帆、快艇等休闲运动。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com