

厦门文化艺术中心建设方案3月6日起公开展示 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/615/2021_2022__E5_8E_A6_E9_97_A8_E6_96_87_E5_c57_615399.htm 厦门文化艺术中心建设方案从3月6日开始在市图书馆一楼展厅面向广大市民公示，记者3月7日也来到公示现场，发现关心这一项目的市民还真不少。下午，记者在公示现场看到，这里人进人出相当频繁，现场负责人告诉记者，到7日上午为止，初步估算有不下300名市民光顾展厅，其中有36人还留下了个人书面意见。翻开意见本，记者注意到，对于文化艺术中心选址及四馆合一的建设方案，市民们的意见不一，赞同方认为四馆合一有气势，能起到规模效应；反方则认为四馆合一势必干扰群众学习，违背了图书馆的初衷。不过，记者在现场采访时发现，还是赞同者居多。市民洪先生：这个还不错，因为几个馆在一起人气会比较旺。市民邓先生：还是可以接受的，因为它布局都很合理。市民刘先生：当然赞同，它这个方案旧的厂房原来的那些钢架构都可以利用起来，因为那个西郭厂区好象是99年才兴建不久，建设的话周期也会比较短。但是，对于目前的建筑外观设计和交通环境，市民们普遍表示不太满意，他们认为，作为一个大型的公建文化设施，现有的造型过于普通，外观特色不突出，他们建议设计单位在立面的色彩搭配和造型上多下点功夫。同时他们也希望项目能早点开工，早点投入使用。据了解，把公建文化设施项目的建设方案完整地放进展厅面向广大市民公示，这在我市还尚属首次，以前一般都只是通过报纸进行公示。市文化局表示，明天将是展厅公示的最后一天，欢迎广大市民前往荐言献策，

他们将对市民提出的宝贵意见进行综合分类处理。1 100Test
下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问
www.100test.com