

知识越境的瞬间：西班牙建筑师蒙塔达斯星期天讲座 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/615/2021_2022__E7_9F_A5_E8_AF_86_E8_B6_8A_E5_c57_615485.htm 著名建筑师兼媒体艺术家蒙塔达斯Antonio Muntadas，四二年生于巴塞罗那，从七一年移居纽约开始，他用社会构造中的信息传达为母题制作探索性的作品，一再挑动语言的边界位移。他用录像、声音、摄影和建筑为媒介，系统地探讨了文化的解释/翻译的可能性，符号、建筑与制度之间的概念交换，信息传达过程中所发生的不可见的衰减，以及不可见的重构；建筑和媒介研究中政治的无意识话语等等。蒙塔达斯1977-84年为MIT前卫视觉中心成员，曾获古根海姆和美国国家艺术基金奖。现在麻省理工学院讲授艺术与建筑。蒙塔达斯此番是在东京完成项目之后，顺道旅经北京。他说是策展人奥克维.恩威佐告诉他一定要来北京看看，因为现在这里是世界上最有能量的地方。日前，蒙塔达斯参观了798厂的各大艺术空间及艾未未工作室等处，激动不已，主动提出临时安排一个讲座，与中国艺术家首次接触。我们相信，在长征空间举办的这个交流活动，将是今后一系列合作的开端。讲座将介绍蒙塔达斯从1971年到2003年的各系列作品，包括幻灯、录像和CD-Rom，随便提一句，蒙塔达斯也是世界上第一个做出互联网作品的艺术家。此外大家还将一睹他于九五年完成的重要著作《转译》。时间：2004年1月4日，星期日，晚7:00地点：酒仙桥路四号北京二万五千里文化传播中心电话: 64387107 85862326 13910009825详情请查：www.longmarchfoundation.org联系人：卢文 小翁 邱志杰1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接

下载。详细请访问 www.100test.com