

北京南中轴路绿地规划三大设计方案展出 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/615/2021\\_2022\\_\\_E5\\_8C\\_97\\_E4\\_BA\\_AC\\_E5\\_8D\\_97\\_E4\\_c57\\_615642.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/615/2021_2022__E5_8C_97_E4_BA_AC_E5_8D_97_E4_c57_615642.htm) 昨天，南中轴路绿地规划三大设计方案在先农坛古建博物馆展出，具体方案的确定将由专家和市民投票决定。南中轴路绿地规划的范围北起南纬路，南至燕墩遗址及周边绿地，处于先农坛和天坛之间，属于北京重要的历史文化街区，是南中轴线的重要组成部分。昨天，南中轴路景观规划三大方案在先农坛古建博物馆展出，目前展出的三大方案分别是由中国风景园林规划设计中心、北京市建筑设计研究院法国 A R E P 公司、北京市园林古建设计研究院设计的。据了解，本次展览由市园林局、市政管委和市规委联合举办，园林局等有关部门将通过网上公示和公开展览的方式对这三个意向方案进行社会意见征集，从中选出既能体现北京悠久历史文化和古都风貌，又具有现代气息，能与天坛、永定门、先农坛、前门和谐得体，与整条南北中轴线完美结合的规划方案。市民可到先农坛古建博物馆免费看展览，也可以登录市园林局网站 [www.bjbp1.gov.cn](http://www.bjbp1.gov.cn) 进行网上评议，展览将持续展示一个月。（中国风景园林规划设计中心设计）设计原则：以永定门、两坛坛墙为域内欣赏主题，烘托古都门区宏伟壮观的氛围；选择使用乡土及北京特有树种，体现出北京四季分明的气候特征。种植方式：中央绿地种植分为连续整形式、树阵、自然式以及草地四种形式布局，由中线的整形式向两侧的自然式过渡，沿中轴游览主路种植国槐。该方案使用20余种主要绿化植物，内设3处公厕，中心广场地面刻写《大清一

统志》中对北京城门的记述。设计方案2（北京市建筑设计研究院和法国A R E P公司联合设计）设计原则：突出该景观独一无二的整体气势和惟一性；由南至北，依次是广场、绿地、坡地、下沉广场等，以丰富的空间尺度体现城市中人工与规划、自然条件以及历史变迁的城市发展痕迹；体现绿肺功能，强调自然、生态、发展。设计手法：地下包括商业、金融、文化和娱乐设施；绿化将天坛和先农坛的树阵连成一体，把新鲜空气直接引入城市，形成绿色中轴；地块内以大面积绿地为主，南侧保留文物建筑和植物，同时采用自然种植，选用国槐、银杏、千头椿及油松、白皮松等大乔木，与灌木形成高低错落的格局，突出中间“天揭”景观带。设计方案3（北京市园林古建筑设计研究院设计）设计思想：根据永定门城楼复建及中轴路（南纬路至永定门段）规划，尊重并延续历史文脉，与周边城市元素结合，使中轴路成为文化和绿化的轴线。以绿为主，注重生态，建成一个生态和景观绿地。景区序列：规划中将前门和永定门作为整体街区来考虑，景区序列由南向北：燕墩保护性绿地、立交桥区绿地、永定门城楼绿地、生态绿地、商业广场绿地。主轴为中心御道，两侧是绿化树。功能分区：观赏绿地、生态林、游憩广场绿地、燕墩保护绿地。1100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)