

重庆再添象形建筑方案---江北“虎城” PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/615/2021_2022__E9_87_8D_E5_BA_86_E5_86_8D_E6_c57_615651.htm 江北城规划为“记忆之城”，记忆几百年历史。可是邹延澄、邹延百兄弟欲将记忆从几百年延伸到三千年前，让江北城记忆巴文化。为此他们给江北嘴设计了“虎城”系列建筑。7月17日，中国城市规划设计院给江北城规划的“记忆之城”方案夺得最佳。该方案保留老城墙、老城门、明玉珍墓等古迹，江北嘴两岸还将建城墙公园，下横街将建民族博物馆和民居酒吧。供职渝中区巴瀚艺术室的邹氏兄弟，长期从事巴文化研究。他们看过“记忆之城”，认为可将记忆延长，一直到三千年前巴文化。白虎是巴人的图腾，兄弟俩给江北嘴规划设计一系列虎形建筑。其中标志性的建筑是“虎神大厦”，以马人的图腾白虎作外观造型，高87层（365米），雄踞两江交汇处的江北嘴。此外正在设计的还有九头虎造型的开明大厦，人面虎身的丰收楼，以巴蔓子将军头像为整体造型的视觉艺术中心和船形歌剧院。兄弟俩告诉记者，这些设计遵循的是他们独创的“象形建筑论”。市规划局有关人士8月初看过“虎城”，表示赞赏。邹氏兄弟“虎城”方案并不是赶今年江北城开发的趟。他们早在1989年就开始设想，并于1993年完成初稿，1998年“虎神大厦”方案参加过朝天门改造方案征集活动。兄弟俩长期从事巴文化研究，他们认为，江北嘴是最后一块能够传承巴文化的土地，重庆主城区建筑高楼林立，大多是一些立方体和圆柱体，现在江北嘴在建成中央商务区的同时，更应建成巴渝文化艺术标志性建筑保护区。邹氏兄弟希望这一

构想得到社会认同和规划部门许可。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com