

专访中国建筑学会室内设计分会秘书长周家斌先生 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/615/2021_2022__E4_B8_93_E8_AE_BF_E4_B8_AD_E5_c57_615699.htm

仲夏时节，记者对中国建筑学会室内设计分会秘书长、兼亚洲室内设计学会联合会秘书长周家斌先生做了专访，这位中国室内设计界最高学术组织的当家人，畅谈了室内设计行业的发展和现状，以及国际化进程对室内设计的影响。

安家：室内设计是怎样产生的？中国的室内设计又是如何发展的？

周家斌：室内设计行业起源于二十世纪中叶的欧洲，“二战”后欧洲重建带来了大量的工程建设，使得建筑师没有时间把一个项目的建筑设计和室内设计一起完成。于是，“室内设计”这个的崭新的专业诞生了，这个专业由建筑师和美术工作者组成，专门配合建筑师，承担室内设计工作。他们的工作受到欧洲建筑界的重视，一直延续到今天。中国的情况与欧洲类似，在解放前，中国的室内设计是由建筑师承担的；解放后的一些大型重要建筑的室内设计主要由一些美术工作者承担，因为人数很少，并未形成一种专业。改革开放后的经济建设发展，使得我们的建筑师无暇顾及室内设计，因此由建筑师和美术工作者参与组成了中国自己的室内设计专业。虽然我们的室内设计诞生时间比欧洲晚了半个世纪，但是今天的室内设计师可以称为中国第一代室内设计师，中国室内设计行业现有从业人员二十多万人。

安家：目前中国室内设计的现状是怎样的？

周家斌：中国室内设计发展的前十几年基本是属于打基础阶段，由于改革开放来势迅猛，从思想上、技术上和人才上都没有充分的准备。加上和国外的全面交流尚未展开，只

能边实践、边学习，摸索着前进。在这个过程中，不可避免地走了不少弯路；也暴露出诸如讲求豪华、忽视经济，沉湎装饰、不求简约，专事模仿、忽视创新等等问题。近几年，特别是进入二十一世纪以来，中国的室内设计得到了迅猛的发展，由学会主办的“中国室内设计大奖赛”见证了中国室内设计水平的提高。在1997年首届大赛时，台湾同行看到我们的作品时说：大陆要赶上台湾的水平要20年。但是在去年大赛评奖时，来自意大利的专家表示：中国室内设计的最高水平已经完全国际化。中国最好的室内设计师已经可以昂首进入国际舞台，尽管目前这样水平的设计师数量还是一小部分，却代表着中国室内设计行业迈出的一大步。中国目前是亚洲室内设计学会联合会的主席国，我们正在和日本、韩国等亚洲同行一起，为亚洲室内设计整体水平的提高做出贡献。

安家：国际化对我国室内设计行业有何影响？周家斌：加入WTO以后，社会生活的国际化进程加速，不可避免地对尚未成熟的中国室内设计行业带来巨大的冲击。首先，中国发展带来的巨大商机使得国际大腕纷纷登陆中国，2008的奥运题材使北京今后每年的建设工程竣工面积三倍于整个欧洲。稚嫩的中国室内设计师被迫与重量级国际大师同场竞技，如果按照3到5年开放外资私人建筑设计市场的计划，中国设计师将面临空前惨烈的竞争环境。我们看到，从奥运工程到省市级重点项目的设计任务纷纷被外国公司抢走。国外设计师在带来先进设计理念的同时，也挣走了数倍于中国设计师的高昂设计费。某位国外大师在上海承揽设计工程时，开出了“设计费要占整个工程造价85%”的天价。国际化进程促使中国的设计师尽快成长。近年来，已经涌现出一批优秀的青

年室内设计师。其次，国际化进程使得“中国特色问题”更加突出。有位德国设计师来到北京后感到很失望，据他所言，一觉醒来不知道自己身在何处，周围环境和德国、美国没有什么大的分别。在社会和经济发展的同时保留民族和地方的特色显得愈发重要，正如生物多样性对自然界的重要性一样，室内设计也要讲求多样性。我们现在需要用新的手法和设计语言来阐述对民族特色的理解，中国特色如果只会用大屋顶、月亮门或明式家具来体现，实在是设计师的悲哀。欧洲的设计师既有“文艺复兴”的装饰血统，也有今天“简约主义”的实用经典，在我们看来，他们都是洋的。这种设计理念上的一脉相承与表现手法上的丰富多彩，对中国设计师很有启发。

安家：中国室内设计的出路在哪？周家斌：室内设计行业在中国的历史很短，在欧洲也仅仅五六十年历史，我们几乎没有现成的模式可循，发展中国的室内设计注定要靠我们自己。首先，必须重视理论的建设。作为一个全新的专业，必须要有自己的专业理论，没有理论的专业无法持续发展。现在的设计师要承受来自业主、领导、亲友的许多意见、指示或暗示，没有专业理论的指导的设计必然成为多方意见的“大杂烩”。同时，专业理论也是我们鉴别作品和设计水平优劣的依据。因此创建中国室内设计的理论体系十分必要。其次，要鼓励设计创新，彻底摒弃模仿抄袭、东拼西凑的做法。在设计中体现对人和自然的尊重，走可持续发展的道路。同时，要加强设计师自身修养和职业道德的建设。一些设计师和业主串通一气，臆造“××风格”或“××经典”来蒙蔽社会；更有甚者，和施工单位同流合污，使用不必要的豪华材料和设备，以获取较高的设计费。虽然这只

是极少数人所为，却影响整个行业的声誉。我们现在已经着手进行全国室内建筑师资格评审工作，为室内设计行业的建设做一些实事。相信通过政府的支持和设计师的努力，中国的室内设计行业必将迎来一个崭新的发展阶段，为中华民族的伟大复兴作出贡献。1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com