

他改变了美国城市面貌 景观建筑之父辞世百年 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/615/2021\\_2022\\_\\_E4\\_BB\\_96\\_E6\\_94\\_B9\\_E5\\_8F\\_98\\_E4\\_c57\\_615738.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/615/2021_2022__E4_BB_96_E6_94_B9_E5_8F_98_E4_c57_615738.htm) 有人说：“没有奥姆斯蒂德，美国就不会是现在的这个样子。”今年是纽约中央公园建造150周年，也是它的设计者、美国景观建筑之父奥姆斯蒂德逝世100周年。在这个特殊的日子，人们对奥姆斯蒂德对城市公共空间建设的贡献投以越来越多的关注，其建筑哲学也引发了人们对居住环境的更多思考纽约的中央公园也许是美国和全世界最著名的城市公园，它给纽约紧张生活的人们提供了放松身心的环境。中央公园这个美国最大的公共绿地迎来了150周年纪念，它的意义不仅在于它是全美第一个公园，还在于在其规划建设中，诞生了一个新的学科城市景观建筑学。

超大城市中的奇迹：纽约中央公园

在中央公园酝酿出现的19世纪50年代，纽约等美国大城市正经历着迅猛的城市化进程。大量人口拥入城市，经济优先的发展理念，使城市的绿色公共空间被不断压缩，19世纪初确定的城市格局弊端暴露无遗。传染病流行等城市问题的凸现，使得满足市民对新鲜空气、阳光以及公共活动空间的要求成为地方政府的当务之急。1851年纽约州议会通过的公园法正是这种状况的集中体现。中央公园于1873年全部建成，历时15年，它的兴建也带动了当时尚属郊区的周边地区的城市化进程。公园的面积大得惊人，达340万平方米。它位于曼哈顿的中央，足足占掉150个街区，比欧洲的摩纳哥还大。中央公园有总长93公里的步行道，9000张长椅和6000棵树木，每年吸引多达2500万人次进出。园内有动物园、运动场、美术馆、剧院等各种

设施。本来是一片近乎荒野的地方，现在是一大片田园式的禁猎区，有茂密的树林、湖泊和草坪，甚至还有农场和牧场，里面还有羊儿在吃草。在这样一个喧嚣繁荣的大都市开辟出这样一个巨大的公园，这一创举得到了举世称赞。在这个人迹纷繁的地带，公园的地下还建造了公路，这样过往的车辆既穿过了公园，又不打乱参观者。中央公园也成了文化活动的理想场所，除了小型的表演经常举行之外，超大型的演唱会也毫无问题，保罗西蒙就曾在這裡举办了数万人参加的演唱会。而德国著名的大地艺术家克里斯托，最近也着手在这里进行他雄心勃勃地包裹中央公园的艺术计划，预计2005年完成。而纽约的中央公园的设计者，就是美国园林艺术的前驱弗雷德里克劳奥姆斯蒂德。中央公园是他最著名的设计作品之一，但他的成就远不止这一个。除了中央公园之外，奥姆斯蒂德还设计了很多的大的公园，它们散落在美国的东海岸到西海岸之间，其中包括著名的波士顿水上公园“翡翠项链”。今年是他去世整整一百周年，而他的作品仍然陪伴着人们。奥姆斯蒂德被人们尊称为美国景观建筑之父。

建造城市中的心灵栖所 奥姆斯蒂德的一生都在康涅迪格州的哈特福德度过。他是一位充满幻想的艺术家，用自己的园林设计改变了美国许多城市。奥姆斯蒂德同时也是一位值得尊敬的作家，他是奴隶制的反对者，曾在南北战争前写过一本很有影响的关于南方奴隶制的书。在19世纪下半叶，城市以惊人的速度开始发展，卫生设施成了大难题，人们也很少有机会享受开放的空间。随着乡村的城市化，城市开始感受到越来越大的压力，而奥姆斯蒂德的工作地点是在已经处于重压之下的城市的中心地带，这给了他很大的压力。但他始终相信

在19世纪美国越来越肮脏的城市中，一片绿色的草地不仅是一个野餐和行走的地方，而更能给人们带来精神上的振奋。虽然这只是人造的园林，但奥姆斯蒂德仍然力求保持土地的自然特征，这也成为奥姆斯蒂德的园林设计的特色。他认为享受风景可以使人心灵放松而不感到疲倦，使人安静，并且使心灵的感受贯穿全身，让人得到愉快的休息振作起来。”奥姆斯蒂德的园林设计受到他年轻时在哈特福德的生活时强大的影响，那时候他的父亲经常带他骑着马穿越城市周围的乡村，去看那些风景。一种“田园牧歌”似的风格贯穿了奥姆斯蒂德整个设计的基础，在其中他有意地提供了一种无意识的或者间接的愉悦，比如宽阔的草地通常被小片的树林分割开来。奥姆斯蒂德的园林设计作品最多的地方是他的家乡康涅迪格州，他和他的设计伙伴在那里一共设计兴建250多个项目，其中的一些成为了他的景观建筑哲学体系很好的范例。

激起人们对居住环境的关注 在19世纪最后几年里，奥姆斯蒂德因为健康原因实际上处在退休的状态，后来的设计任务基本上交给了他的合作伙伴和他的儿子们，他们仍然延续了他的设计哲学。这些同样优秀的园林设计师在很长时间里被忽视，而今天他们得到了更多的承认。现在，人们已经意识到城市的飞速发展和扩张所带来的各种弊病，人们越来越关心人和环境的关系，以及人类对自然的影响。公众对奥姆斯蒂德的感激和欣赏在最近几年里不断增长，越来越多的人开始熟悉他的园林并开始了解它们的价值。在康涅迪格州，有人建议设立每年一次的“奥姆斯蒂德节”，提案的发起者认为，奥姆斯蒂德在一个开放的空间里合理地运用了整体的概念，没有了奥姆斯蒂德，美国就不会是现在的这个样子。在

人口膨胀的今天，这些公园的价值已经远远超过当年，它们为人们的心灵提供了一个开放的空间，这些园林是150年前的奥姆斯蒂德送给今天的美国公众的礼物。(蜀黍) 1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

[www.100test.com](http://www.100test.com)