

"土人"走向国际---来自IFLA国际景观大会的报告 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/615/2021_2022___E5_9C_9F_E4_BA_BA__E8_B5_c57_615772.htm 记者刘君报道：景观设计学界国际顶级盛会--第40届国际景观设计师联盟(IFLA)世界大会于2003年5月25日-29日在加拿大西南部美丽的\"边缘\"城市卡尔加里(Calgary)如期举行，历时5天。此次大会的主题为\"边缘上的景观\"(Landscapes on the edge)，吸引了来自世界各地32个国家和地区的相关领域优秀代表。北京大学景观设计学研究院院长、北京土人景观规划设计研究所首席设计师俞孔坚教授应邀参加大会，并担任主题演讲嘉宾。大会还邀请了其他5位国际著名景观设计师做主题演讲，他们分别是美国的托马斯霍默-狄克逊(Thomas Homer-Dixon)、卡尔斯坦尼兹(Carl Steinitz)、马莎施瓦茨(Martha Schwartz)，加拿大的道格拉斯帕特森(Douglas Paterson)，法国的米歇尔戴斯威纳(Michel Desvigne)。一场由国际景观设计师联盟和联合国教科文组织主办的，由加拿大景观设计师学会主持指导的国际学生景观设计比赛与此次大会同时在卡尔加里举行。俞孔坚教授作为国际景观设计师联盟(IFLA)世界大会举办近半个世纪以来的首位中国景观设计师，应邀出席并做名为\"城市化与全球化边缘上的中国景观\"的主题演讲。用长达1小时30分钟的时间，批评并警告西方景观设计师和建筑师，在中国大地向他们敞开欢迎的胸怀的时候，不要对中国大地上的自然、人民、文化和土地之神视而不见，甚至藐视，将他们自己都不喜欢的、形式主义的\"景观垃圾\"倒在中国土地上。他们应该保持自己的职业道德，因为，当他们的服务对象（尤其

是中国的开发商和市长们)目前还没有很明确的甄别能力的时候,很容易被张扬的、形式主义的建筑和景观设计所迷惑。西方景观设计师比中国设计师更有责任和义务,将他们自己国家的经验和教训,而尤其是教训,坦白地告诉给中国城市的决策人和开发商。俞教授用大量出现和即将出现在中国大地上的西方设计师的作品,来说明上述警告,其中包括国家大剧院。用俞教授的话来说:"不要把你们的Hamburg, McDonald, Hot dog, French fries, Swiss Chess,等等来应付和填塞处在景观饥饿中的中国大地"。俞教授的演讲在城市化与全球化背景下,提出了边缘上的中国景观的三种含义:1. 转变和过渡性:社会、政治、经济、文化和价值观的转变,强烈影响和体现在景观中。2. 危机和危险性:这种危险性体现在景观的社会和文化个性的丧失,生态完整性和安全性的丧失。如城市广场和建筑失去地方个性,河流的和山水的自然系统被破坏。这种危险和危机反映了设计师的傲慢态度,即三个不尊重:不尊重自然、不尊重人、不尊重土地之神。3. 机会和创新:中国"危机"概念包含创新,边缘上的中国景观充满创新机会,这种创新决不是寻求刺激和新奇,而是来源于谦逊的态度:"Novelty based on modesty",它包含三个方面的含义:(1)尊重自然(2)尊重人(3)尊重土地之神俞孔坚教授还被应邀讲解了他在自己的设计实践中是如何体现这种谦逊态度的。而非常巧合的是,美国的景观设计杂志(Landscape Architecture)和美国的景观设计师协会正在做推广宣传,2003年国际作品竞选广告封面竟然用的是俞孔坚的歧江公园作品,杂志的新期(June Issue)的核心文章竟然也是歧江公园和俞孔坚设计理念的长篇介绍。这种巧合给俞孔

坚的报告增添了很强的说服力。也为中国景观设计师赢得了尊敬。俞孔坚的报告引起了强烈的反响，被报以长时间热烈的掌声。直到大会结束的发言中，俞孔坚的：“设计尊重自然，设计尊重人，设计尊重土地之神”的理念还多次被IFLA主席和加拿大景观设计师协会主席高度评价，并多次援引。与此次大会同期举行的国际学生景观设计竞赛，于当地时间29日在2003IFLA世界大会举办地加拿大最后揭晓，让国人可喜的是中国学子获得大赛一、二等奖及荣誉提名奖。来自清华大学建筑学院的参赛作品“逝去的20年”、“边缘上的记忆：圆明园遗址保护”分别荣获一、二等奖；北京林业大学以“神秘摩梭族的可持续发展文化”获荣誉提名奖。参赛作品评委会按3个等级对来自世界各地170多件作品进行评选。获奖作品的奖项名称和奖金额度分别是：一等奖是国际景观设计师联盟和联合国教科文组织的景观建筑学奖，奖金3500美元；二等奖是兹威米勒奖，奖金2500美元；三等奖是优秀奖，奖金1000美元。国人在景观设计学世界顶级盛会上满载而归，国际景观设计师联盟(IFLA)世界大会也圆满落幕，但“设计人与自然和谐的人居环境”这一永恒主题远远没有落幕，设计人与土地、人与自然和谐的人居环境仍是当前的一大难题和热点，也是未来几个世纪的主题之一。让我们共同期待景观设计学领域不断涌现的优秀人才为中国的城市化发展做出更大的成绩与贡献。（大会其他信息见：景观中国“第40届IFLA世界大会”专题）

1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com