

院士说国家大剧院将于二00四年国庆节前竣工 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/615/2021\\_2022\\_\\_E9\\_99\\_A2\\_E5\\_A3\\_AB\\_E8\\_AF\\_B4\\_E5\\_c57\\_615993.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/615/2021_2022__E9_99_A2_E5_A3_AB_E8_AF_B4_E5_c57_615993.htm) 中新社北京三月十日电(记者孙自法)全国政协委员、国家大剧院建筑设计方案专家评审委员会结构组组长董石麟教授今天透露，中国国家大剧院已于去年十一月份正式开工建设，将于二00四年国庆节前建成。董石麟委员是中国工程院院士，现为浙江大学建筑工程学院院长。他在出席全国政协九届五次会议间隙接受本社记者专访时披露了这一信息。围绕国家大剧院的建筑设计，一度引起较大争议。董石麟称，其争论的焦点集中在两个方面，一是天安门前能不能有“洋”建筑，二是投资太大，而中国目前还不富裕。董教授认为，进入二十一世纪，中国更加开放，固守千篇一律的民族风格将不利于中国建筑的进一步发展，“‘洋为中用’为什么就不可以尝试一下呢？”争议期间，有传说国家大剧院需投资四、五十亿元人民币，其实方案通过后确定的投资额为二十六点八八亿元人民币，“像这样投资规模的工程在北京就多得很呐！”董石麟笑着说道。全国政协委员、中国轻工国际工程设计院高级工程师陈相荣与董石麟的观点相似。他说：“国家大剧院虽不是以民族形式来表现，但从发展和超前的眼光看，其将成为体现中国二十一世纪发展的标志建筑。”这两位委员还举了一个相同的例子：贝聿铭设计的巴黎罗浮宫前的“玻璃金字塔”，最初也曾遭到强烈反对，很多人认为其“不伦不类”，而建设完工后的效果非常好，法国人很快就接受并喜欢上了，目前它已成为巴黎的景观之一。董石麟委员提醒说，国家

大剧院建设施工期间，要加强监理和质量监督，精心设计、精心施工，使其成为本世纪的一项精品工程。全国政协委员、中国工程院院士、中国建筑设计研究院建筑历史研究所研究员傅熹年一九九九年全国政协大会期间曾递交一项提案，认为国家大剧院现有的几十个方案都不成熟，建议缓建，并得到八十位委员签名支持。对于国家大剧院工程已开工建设，他不愿置评。 1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)