

解读南京“奥体中心” PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/616/2021_2022__E8_A7_A3_E8_AF_BB_E5_8D_97_E4_c57_616040.htm 作为江苏“十五”期间最大的社会事业项目，南京奥林匹克体育中心的建设牵动每一个南京人的心。26日，经过市民的投票、专家的评审、领导的认可，由澳大利亚HOK体育建筑设计公司设计的6号方案一致通过。昨天，记者赶至承建和管理奥体中心的江苏省国有资产经营（控股）有限公司，请专家解读6号方案，让读者先睹为快。南京人开放式的“起居室”【南京日报报道】据说，6号方案之所以被大家一致看好，不仅在于它的建筑群整体风格一致，各个场馆和谐，外形以曲线拱体现了力量、运动，更多的在于它的设计理念。记者在澳大利亚HOK体育建筑设计公司呈交的装帧精美的《设计报告书》上看到“人民家园”四个字，上面说：“为南京人创建一个‘人民家园’是我们的首要理念。不论当时是否存在体育竞赛或者文化活动，它都会是一个具有强大吸引力的场所。这个开放性的空间需要关照和尊重周边环境，需要与历史名城南京的地位相适应，并且为它增添光彩。”“仅是比赛场馆不是我们的出发点”，省国有资产经营（控股）有限公司副总经理、工程师孙向东向记者解释说，“但‘人民家园’说得又太大了，我觉得把它定位为‘城市起居室’更合适。之所以用‘起居室’这个概念，在于它是群众生活不可缺少的、使用率最高的、期间的活动最丰富的等等。”正是这种对群众开放式的设计理念赢得了以中国工程院院士马国馨为组长的11位专家的认同，他们的评价是：“该设计方案创造了一个优

美、亲切的环境，广大市民、游客必将乐于前来游玩、观光；该设计场馆使用功能齐全，既能满足举办国际单项、国内综合体育竞技比赛的要求，又能满足体育中心多种经营的需要，与现代体育中心的建设要求吻合”。的确，奥体中心更像个大的公园。记者在设计规划图上看到，体育场馆的周围散落着草坪、绿地、整齐匀称的步道、室外风景空间，加上外围配套的餐馆、大型超市等，市民在里面玩一整天不成问题。从更高层次上说，这个集体育、娱乐、商务、文化为一身的奥体中心还将为河西的持续发展发挥作用。孙向东非常有信心地说，到2004年底，奥体中心不仅是全国一流的最美的体育中心，而且就像东方明珠一样，奥体中心将是南京新的地标、新的景观。体育公园不收门票既然设计理念定位为“南京人的起居室”，那么2004年底建成的南京奥体中心收不收门票呢？“奥体中心是开放式的，不设围墙。”孙向东向记者介绍说，除了像主体育场那样的设施是留给体育比赛用，绝大部分的场馆设施都是向市民开放的，而且免费。记者在规划图上看到，几乎在每一个比赛用的主馆边上都有一个向群众开放的附馆，比如主体育场边上的附馆和主体育馆的附馆，是群众健身、社区体育活动的好去处；主游泳馆边上的次游泳馆是市民全年戏水的地方；网球中心除了比赛和训练馆外，还有14个公共网球场。平日里，年轻人可以免费享用8个室外篮球场、室外排球场、足球场，老年人可以免费享用门球馆，儿童体育区则是小朋友的乐土。由于奥体中心本身就是一个体育公园，其中的绿地、草坪、林荫小道、水面都是市民健身休闲的好去处，而设计规划中为公共艺术、城市雕塑、街头表演、露天市场等参与性娱乐项目和欣赏性

娱乐项目创造的博大空间更是休闲的地方。没有门票收入，建成后的奥体中心靠什么维持？孙向东说，靠高层次的市场运作保持它的活力。据悉，以往的社会事业项目都是靠政府财政投入，由于定位为比赛场馆，大多数的场馆平时都闲置着，光养它国家就要消耗大量的财力物力。而奥体中心在设计时就充分考虑到要最大限度地满足纳税人的健身需要，因此此次奥体中心从建设、运营，到管理都是一次改革，都将用新的理念、措施来建设管理国有资产。省委书记回良玉在考察时就对奥体中心提出要求：“国内一流，省市合作，市场运作。”孙向东说，只有高层次的资本运作，奥体中心才能满足群众不断提高的健身需求。奥体中心科技含量高6号奥体中心设计方案，处处体现了高新科技带给人们的美妙体验。据孙向东介绍，建成后的南京奥体中心将在各方面达到国内一流水平。高科技的使用，首先体现在建筑材料的选用上，就拿主体育场顶棚的建筑材料来说，其表层采用的是增强聚碳酸酯合成材料，这和悉尼奥林匹克体育场十分地相似。选用这种高科技的先进材料，优点自然是不言而喻。一方面，这种材料很轻，使得顶棚使用的钢材相对减少，整体感觉精巧别致；另一方面，这个轻体构造有一定的透光性，遮阳不会产生明显的阴影，这样就可以优化体育运动光线，提高电视转播质量。其次，方便快捷的通讯设施也为与会的媒体记者创造了良好的条件。在每个体育场馆的记者席上都配备了电脑接口，记者们在座位上轻击键盘，就可以随时把每一个场馆的最新赛事信息以最快的速度传往外界。体育中心的裁判自动化设施和电子计分系统也将是最先进的。其中有很多采用了光电操作，比赛一结束，运动员的成绩立刻就能

在大型影视屏幕上显示出来。约30多个不同角度、不同位置的电视摄像头可以对运动员的比赛进行全过程跟踪，将任何细节准确摄入镜头，避免了人工操作可能产生的判断失误，也可让观众反复回味比赛的精彩片段。根据体育比赛和文艺表演的不同要求，体育中心将分别配置两套音响，灯光则是有利于运动员充分发挥成绩的无影灯。此外，先进的门票条码扫描系统、供商务包厢观众使用的智能化通行卡系统、多入口的保安控制系统和媒体记者通行证检入系统也将达到国内一流水平。600个贵宾席前面配备的互动电视屏幕，可以让贵宾在欣赏体育比赛的同时，检索其它赛场的实况。此外，奥体中心的保安管理也非常先进。入口的设备能检查出观众有否带有危险物品，合理的人车分流能让8万观众在20分钟至30分钟内疏散完毕。绿色环保堪称一流“建筑健康的、提高生活质量的、无愧于下一代的建筑物和社区环境。”这是南京奥体中心的环境规划原则。6号方案结合了许多富有创意的设计，能够有效降低能源花费，充分体现了贴近自然和可持续发展的国际环保潮流，可以称得上是一个名副其实的“绿色”体育中心。这一点，仅仅从几个细节之处就可见一斑。为了节约用水和利于水资源的再利用，奥体中心在采用低流管线和节水器具的同时，通过巧妙的设计，可以将雨水进行收集，再次用于卫生间冲刷和庭院灌溉。充分利用阳光调节室内温度也是这套方案的一个独具特色的亮点，其最典型的代表要数建筑在体育中心区最精华位置的游泳馆。它的建筑广泛使用大面积的玻璃墙面和屏幕，经过过滤的阳光可以进入游泳馆内。冬季利用太阳能可以提高水温，夏季调整可移动墙面的开放程度则可以调节室温，使得游泳馆能够全年

开放。这样一个利用太阳能调整水温和室温的开放性环境，降低了能源消耗。此外，建筑外部的椭圆形外观和用来反射日光射线的可移动天窗，也都有助于散热。设计方案还提出了采用优化环境建筑系统、栽培关怀和美化环境以及预先规划建筑材料的回收和循环利用等设计理念。实际施工时将挑选在建筑和维修中污染程度小、废弃物少、无毒害性的并且可恢复的材料资源，并将采用江苏当地的植物资源美化环境，并注意寻求恢复或提供野生动物回归环境的方式。正如设计公司在其设计报告书中所说：“建筑的持久恒新由建筑、人、娱乐及环境之间不断的结合而成。”他们承诺，到2005年，出现在南京市民面前的将是一个人与自然和谐统一的、“绿色”的奥林匹克体育中心。记者 凌曦 本报实习生 汤晓羽

1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com