

圆明园到底是谁建 工匠志碑出土解开谜团 PDF转换可能丢失
图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/616/2021_2022__E5_9C_86_E6_98_8E_E5_9B_AD_E5_c57_616302.htm 上百年来，人们只是惊叹于圆明园的艺术美，却从来没有人知道是哪些能工巧匠建造了这座伟大的园林建筑。随着一块记载有40多位圆明园修建者姓名的石碑出土，后人第一次了解了这些能工巧匠的真实姓名。修四环挖出石碑 在修建四环路时由施工单位在双桥关帝庙(俗称老爷庙)附近发现的。石碑碑身高127厘米，宽58厘米，厚16厘米。碑座四周刻有二龙戏珊瑚凸雕，碑头上雕凸刻草龙戏灵芝，图案中刻碑额阳面凹刻“同行公议”四字楷书，阴面凹刻“永垂万古”四字楷书。据碑文记载，此碑立于清同治八年九月十三日，主要记载了咸丰十年圆明园及园外鲁班殿被英法联军烧毁的情况。同时，碑上还刻有40多位圆明园修建者的姓名。修建者没“住”鲁班庙 圆明园管理处文史科的杨来运先生昨晚在接受记者采访时说，这块石碑对圆明园的历史研究来说却是件大事。以前我们只知道圆明园的设计者是谁，如西洋楼的设计者是意大利人郎世宁，但那些砌起一砖一瓦、雕刻出每一个线条的被我们统称作“劳动人民”的能工巧匠们的名字，史料上却从没有记载。这次发现填补了圆明园历史研究上的一个空白，使我们第一次知道了圆明园修建者的真实姓名。据考古专家分析，这块碑应是这些参加过圆明园建设的工匠们的后人，为纪念他们的先人而集资修建的。海淀区历史上庙很多，按理圆明园工匠碑只会立在鲁班庙而绝不会立在老爷庙。至于为什么会出现在老爷庙其中必有原因。清朝就有了承包队圆明园工匠

碑的发现，也再次引起专家对清代一个独特的现象营造场的出现和繁荣的关注。在清代最为鼎盛的康雍乾时期，建造了如“三山五园”等许多大规模的皇家园林建筑，这些大工程促成了营造场类似于现代的工程承包商的出现。在清代，海淀区有许多营造场，专门承建皇家园林工程，据说张艺谋拍摄的电影《大红灯笼高高挂》中的山西齐家大院也是由北京的营造场承建的，那些能工巧匠许多都参加过圆明园的建设。

1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com