

北京科教建筑引人注目 PDF转换可能丢失图片或格式，建议
阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/616/2021_2022__E5_8C_97_E4_BA_AC_E7_A7_91_E6_c57_616351.htm 洋溢着现代气息、采用诸多高科技手段的科教建筑成为今年北京城市建设的新亮点，预计在未来若干年内，这类建筑还将在京城获得更大的发展。此次展览，汇集了北京48家设计单位选送的109个设计项目，其中，科教类建筑占三分之一，成为主角。而在以往，这个一年一度的展览，则多是以商业建筑为主。在中关村崛起的一批科技建筑格外引人注目。中国科学院自动化大厦集科研、学术报告、商务、办公于一体，采用现代钢结构与大幅透明玻璃建造，极具现代气息；中科院科技物资中心创新楼成功地实现了传统建筑艺术的现代化，它借鉴我国古代密檐塔的造型，外轮廓简洁流畅，形态饱满而具张力，建筑群体的布局借鉴我国传统建筑空间“反宇向天”的概念，以喻接纳天地智慧，承接宇宙、人类信息。相当一批采用高科技环保技术的建筑令人耳目一新。北京北潞春绿色生态小区对小区产生的生活污水和垃圾进行了全过程环保处理，实现可循环利用；北京海淀社区中心设计了一个生态型市民大厅，采用可更新室内空气的“呼吸外墙”，室内安装了局域空调调控系统并进行室内绿化，游泳池空调采暖也采用可回收系统，树立了公益建筑的公益形象。在文教建筑的设计中，建筑师也尽可能实现传统建筑与现代建筑的统一，体现文脉的连续性。北京长安中学在改造中，保存了北京现存第二大戏楼——建于清乾隆年间的升平署，形成园林化的校园环境；北京潞河中学电教楼则采用简化抽象的欧式建筑

符号，与老校区哥特式建筑风格相协调，体现了建筑师对历史和文化的尊重。著名建筑学者、原机械工业部设计研究院总建筑师费麟说，这次展览更加体现了北京的建筑师们不拘一格的创作风格，创作手法更加现代化。在对民族风格建筑艺术的理解上，建筑师们已不再停留在过去简单地加一个中式屋顶的层次上，而是更加注重对传统文化内涵的挖掘与提炼，涌现了一批令人称道的好作品。 1 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com