

教师说课指导：《欧洲文明的起源》说课稿教师资格考试

PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/620/2021\\_2022\\_\\_E6\\_95\\_99\\_E5\\_B8\\_88\\_E8\\_AF\\_B4\\_E8\\_c38\\_620381.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/620/2021_2022__E6_95_99_E5_B8_88_E8_AF_B4_E8_c38_620381.htm)

各位专家、各位评委：  
上午好。今天我说课的题目是《欧洲文明的起源》。我主要从教材分析、学情分析、教学方法分析、教学过程分析和评价分析五个方面来进行说课。

一、教材分析

1、教材的地位和作用：  
《欧洲文明的起源》是岳麓版《世界历史》九年级上册第三课的内容，它包括爱琴文明、雅典民主政治及罗马共和国的兴衰三目。欧洲文明起源于世界最早的文明发源地之一的爱琴世界。以爱琴文明为起始的古希腊文明是欧洲最早且影响最为深远的古代文明之一。本课在世界古代史中具有点题的地位和作用，是学好世界古代史的基础课。根据课标和本课在教材中的地位和作用，我制定了本课的教学目标、重点、难点。

2、教学目标

知识目标：使学生了解古代希腊文明的渊源和雅典的民主政治。了解罗马共和国的兴亡和罗马帝国的建立。

能力目标：通过采用合作学习的方式，培养学生共同学习、互相促进的能力。

情感态度、价值观：本课我通过历史再现和模拟游戏让学生亲身体验雅典的民主制度，理解民主的存在，感受到雅典民主制度的优点和局限性。培养学生全面辩证地认识历史现象的能力。

3、教学重点：  
伯利克里统治时期雅典奴隶制民主制的高度发展。

教学难点：  
全面辩证地认识伯利克里统治时期雅典奴隶制民主政治的实质；结合地图，把握古代罗马历史发展的基本线索

二、学情分析：  
九年级的学生已经有了两年多的初中历史学习经验，积累了一定的历史知识，基本具备了多渠道搜集资料

并从资料中提取有效信息、发现问题和解决问题的能力。且学生对历史学科兴趣浓厚，求知欲强，在平日学习过程中常常以小组为单位进行合作讨论，展示探究成果，具备了一定的合作探究能力。但是进行课中合作表演和合作讨论的能力还有待强。

三、教、学分析：针对九年级学生的特点我准备采用课中合作表演和合作讨论来组织教学，并适当渗透自学能力的培养。针对现阶段初三学生的特点及发展，学生将采用合作学习法；在本节课中，教师设置了让学生在充满合作机会的个体与群体的交往中，学会沟通、学会互助、学会分享，使学生在学习中学会合作，在合作中学会学习，在理解他人、欣赏他人的同时，也能更好地使自己得到他人的理解与欣赏。

四、教学程序

- 1、创设情境：让学生伴着04年雅典奥运会主题曲《传递圣火》那欢快、优美的旋律，欣赏一段表现雅典奥运会开幕式的图片，导入本课。用歌曲和视频创设情景，直观生动，有强烈的吸引力，可以一下子抓住学生的注意力，使他们从课间的松散状态直接进入学习状态，为下一个环节新知探索的学习做好心理准备。
- 2、新知探索：  
(包括爱琴文明、雅典民主政治和罗马共和国的兴衰三个方面)  
(1) 爱琴文明：欧洲文明渊源于希腊文明是本课的重点之一。我对这一重点的处理方式是展示一组古希腊的建筑及欧洲古建筑让学生得出希腊文明与欧洲文明的关系；并通过世界地图得出四大文明古国与希腊文明在自然环境上的不同。这一目通过丰富的图片和音像资料循序渐进地引导出问题，组织学生进行讨论交流来解决问题，以此培养学生“论从史出，史论一致”的观念。以达到突破重点的教学效果。  
(2) 雅典民主政治：辩证的了解雅典民主政治的实质既

是本课的重点又是本课的难点。我对这一目的处理方式是通过雅典民主制度的模拟游戏，让学生亲身体会民主制度，理解民主的存在，感受到雅典民主制度的优点和缺陷。这一目通过课堂上重现雅典民主选举历史场景，让学生们用自己的眼睛和耳朵来感受当时的气氛，比较直观地了解复杂的历史问题。教师为学生搭建可以展示的舞台，提供可以合作讨论的问题，把学生调动到历史教学活动中来，使他们成为学习的主人。加深了学生对所学内容的理解，让学生明白培养学生全面评价历史事件的能力。从而既抓住了教学重点又突破了教学难点。（3）罗马共和国的兴衰：由于本目知识简单明了，我通过指导学生阅读课本中的相关内容，让学生理清古罗马的历史发展线索。这样可以培养学生的自主学习能力以及归纳问题的能力。3、知识小结：我通过直观、系统的板书设计，全面体现教材的知识结构，这样便于学生理解掌握，加深学生的整体印象。4、探究活动：为了培养学生“学以致用”归纳知识用史论证的能力，设计一个探究活动的环节。五、评价分析 本节课我通过丰富的文字、图片引导，组织学生进行讨论,比较分析，培养学生“论从史出，史论一致”的观念。我的课堂设计最大的优点是使学生成为学习的主人:重现了雅典民主选举历史场景，让学生用自己的眼睛和耳朵来感受当时的气氛，比较直观地了解复杂的历史问题。我为学生搭建可以展示的舞台，提供可以合作讨论的问题，把学生调动到历史教学活动中来，使他们成为学习的主人。在这个过程中，使学生体会合作探究学习比个人学习更快速更有效果，从而了解讨论探究学习的必要性和喜欢讨论探究学习。编辑推荐：把教师站点加入收藏夹2009年教师资

格新版课程全新上线2009年教师资格在线题库全新上线  
100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问  
[www.100test.com](http://www.100test.com)