

托福口语感悟写给所有口语失意的人托福考试(TOEFL) PDF
转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/622/2021_2022_E6_89_98_E7_A6_8F_E5_8F_A3_E8_c81_622288.htm 我托福考了三次，都是因为口语，329终于摆脱的ETS的诅咒。三次口语分数分别是17，18，22。看到这次很多可怜的童鞋纵有不错的总分，可惜却在口语这道梁子上断送卿卿性命，深表遗憾，往昔不堪回首，借以发表此帖祭奠我与口语抗争的岁月，希望我的经验对大家有帮助。我口语语音语调一般，没经过特殊的口语训练，也没什么特别的经历，大二。一战士主要精力放在听力阅读上，战略上轻视了口语，感觉口语不难，一二题无段子，只有个思路，考场上自由发挥的，看到成绩后方才恍然大悟，深知根基薄弱。二战前做了以下几件事：1 研读了OG和网上的评分标准，听OG录音。2 狂做delta蓝皮 3 考前把几经顺了一遍。4 三四五题狂用新东方模版。5 最后三天写了口语一二题段子 主要参考的提供的范围。看似战略不错，但由于时间投入不够，最后有些仓促，考场上还是挺没底。四题个人观点没说，学术类说得很赶。考完只是感觉用了大量模版，很coherent，很正规。二题偷听失败说时有些慌，语言组织不好。个人认为失败在：1 套用大量模板，展示不了语言的个性。2 听力千万不能走神，很重要。3 没timing 好时间。4 实力问题 三战前很受挫，心想事不过三，这必须是我的终结战。于是下狠心整口语，置其他而不顾。据考试两周开写模版，遍写遍背，每天花大把时间自话自说，找没人的教室，或花前月下，就是不出声的说也可以，最后练到做梦都在说，平时没事自己嘀咕，被同学认为神经。这不正体现

了“我变态”的iBT宗旨！说上一周自然嘴顺，一些句子顺嘴拈来，语音语调也更自然。三四五题用口语真经，因为它最像真题。我当时时间只够做了一遍，很多都说不完，也有听不懂的，不过也没办法了，总结了听力套路和一些须注意的细节，对真题有足够的心理准备。大家都说口语真经简单，其实练好它足以应对考试。我如果时间在富裕些，会更好。总之，因为三战与二战仅有一月之隔，真的是闭门锤炼口语，那段日子看到自己进步，说话越来越有气势，还是蛮开心的。考场上，首先是兴奋，迫不及待，真正测试时表述还是很顺的，练了自然有把握，势头咄咄逼人，竭尽全力展示，三题少用模版，充实内容和细节，六题张显paragraph的功底，时间刚好。败笔是四五题，四一个观点没说，五听的不好是猜者说的，不很准确，但timing的还不错。终极宝贵经验：一 最后一次是在前两次的基础上，不然不会这样，总归是一个循序渐进的过程。二 我以前从不认为自己口语差，考了托才知道差距，我是个比较内向的人，开口少，但表达能力绝对不弱，有时是话痨，所以突击半个月后很见效。大家一定要热爱表达，渴望表达，不抵触，这样才会有一个好心态，容易成功。三 中国人善于扬长避短，这在T是一大忌，不说永远说不好，不要迷信新东方，模版之类，语言是很个性化的，是展示自我的一个平台，我段子全自己写，内容都是自己的便于发挥，可能很辛苦，但挺有意思的，语言尽力力求准确，可用google等验证语言是否地道，或问老外等。一二题是后面的基础，后面的靠听力和笔记，关键是笔记的取舍问题和自己paragraph的能力，换词很有意思，用好了是增色点的。四 大家一定要卡时间，录音，以适应T这种变态的考

试形式。时间观念一定要强，尤其五题，貌似前两次这个都栽了。五 听力一定要强，我听力部分还好，一到口语的听力就范怵，可能当时比较累，所以大家体力一定要好，心里也要放松啊~~~~，耳准手快~~~ 六 delta 可作前期准备材料，比较快，思路不大清，难，后面建议用口语真经，很受用~~~~ 七 建议看一口语独孤九剑一帖，宝帖，百年不沉~~~~ 八 力赞friends，语速慢，好听懂，我考前看了十集的样子，presentation很有腔调，特别是ross 的口语极易模仿，我深受他影响。九 口语没招了，你就练吧，英语角，演讲~~~利用身边的资源，备战期更是要抽足够的时间，有些底子的人，最好两周时狂练，一定见效。十 还有就是考试时一定要自信，大胆说，别管其他人，有底气说出来也会更顺。我不是牛人，但热爱英语，其实经过口语这一关后，发现ETS还是给了我们一个正视弱项并弥补它的机会，拿出这段时间一般的劲头，持续这种方法，必将受用终生阿~~~ 希望大家一次通关，不要步我的后尘啊~~~把托福加入收藏 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问

www.100test.com