

中考语文辅导：《珍珠鸟》说课稿 中考考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/629/2021\\_2022\\_\\_E4\\_B8\\_AD\\_E8\\_80\\_83\\_E8\\_AF\\_AD\\_E6\\_c64\\_629870.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/629/2021_2022__E4_B8_AD_E8_80_83_E8_AF_AD_E6_c64_629870.htm) 一说教材 1教材简析

：《珍珠鸟》一课是七年级（下）第六单元的第一篇课文，这个单元以“人与动物”为内容专题编选课文。这单元的五篇课文都是写动物的佳作，都各自从不同侧面反映了“人与动物”的关系，阅读这五篇课文，不但可以激发关爱动物，善待生命的情感，还可以引发对人与动物关系的深入思考。

《珍珠鸟》一文主要写了由于作者对珍珠鸟的悉心照顾和真切关爱，让小鸟由怕人到喜人、近人、亲人、爱人，最后到与人融为一体的经过。从而谱写了一曲人与自然之间爱的颂歌，并由衷地发出了“信赖，往往创造出美好的境界”的感慨。文章从对“人与鸟”的关系的叙述中，启发学生在“人与动物”和谐共存方面作深入思考。2教学目标：（1）情感态度、价值观目标：激发学生珍视生命，关爱动物的情感，引导学生初步思考和认识人与动物的关系。理解文章内容，引导学生学习抓住文章的关键词语或句子，把握全文感情基调，领会作者的情怀，分析“我”与“珍珠鸟”建立相互信赖关系的过程和原因。（2）知识和能力目标：积累生动的词语和优美、深刻的语句。引导学生欣赏和运用拟人的表现手法，学习和积累描写动物或自然的方法，以读为主，读写结合。进一步强化学生朗读、默读、快读、精读等能力，培养学生在阅读过程中的思维习惯，注重学习过程中的思维方式引导。把“读与写”有机联系起来，开展“读动物，写动物”的活动。（3）过程和方法目标：培养学生养成自主、

合作、探究的学习方式。在理解课文内容的基础上，调动已有的知识储备，结合自己的生活体验，引导学生发表自己的见解。做到观点明确，言之有理。

3教学重点：（1）展示人和动物之间充满爱和信赖的理想境界。（2）提高对课文的感悟能力及拟人化语言的运用。

4教学难点：对人与动物之间信赖关系的理解。

二说教法 对本课我主要采用以下几种教法：1采用“读赏联议悟”的教学组织方式。（1）读：引导学生快速阅读课文，整体感知课文。这是一节课最基础的部分，让学生通过带着问题读课文，筛选有关信息，逐步引导学生理解“人与鸟”之间的关系。（2）赏：本文词汇丰富，对动物的描写精当、传神，教学时应引导学生及时积累、总结，以丰富学生的语言仓库。同时，“拟人化”手法的运用也是本文的一个亮点，领悟、赏析并学习“拟人化”的手法也是教学目标中的一点，所以应到学生赏析文章中优美的词句也是十分重要的一环。（3）联和议：联系现实，拓展课文学习的范围，加深对课文的理解。联系生活实际或自己阅读过的相关材料，以拓展教学空间和教学内容。学生就“人与动物”的关系和人与人之间信赖的创造等话题展开议论并发表自己的观点。这个环节能帮助学生更好地理解课文的内涵，并进行课外延伸，锻炼了学生说和议的能力。（4）悟：最后由学生总结自己的感悟与心得，积累阅读方法，丰富自身情感。

2在整个教学过程中，还充分利用多媒体教学的优势，如展示珍珠鸟的图片及课文主要内容的图片，让学生有感性的认识，为更好地理解课文提供帮助等。在教学设计时，注重培养学生整体感知课文的能力，培养学生快速阅读课文的能力，通过快速阅读筛选关键信息，从整体上把握

文章的感情基调和基本内容。教学互动流程以“问题”为主线，激发学生探讨问题的愿望，引导学生在互助、合作的学习中互相启发，并获得新的感受。并力求做到读、写、说的结合。在阅读和讨论活动中，强化“说”和“写”的训练。

三说学法 我所采用的教法有助于学生掌握如下学法：1养成快速阅读的习惯。学会快速阅读，并掌握在快速阅读中筛选信息的能力。2学会赏析优美语句和语段。学会赏析语句的基本方法，并通过对文句的赏析进一步理解文章的内涵。这也是给学生语文基本功的一个锻炼。3学会联系实际，并有所感悟。这是对文章的进一步理解，能培养学生说和议的能力。4自主、合作、探究学习方式的培养。这种新的学习理念贯穿于教学的始终，使之得到不断地强化和训练。

四说教学程序 1新课导入：由“人与鸟”的关系导入，请学生结合自己的经历来谈自己与鸟儿之间的难忘的故事。这样设计是为了调动学生自己的亲身体会，以丰富学习课文的阅读经验；并将阅读课文与理解生活实际联系起来；而且提示本文学习的重点是“人与鸟”的关系。2整体感知：结合几个问题快速阅读课文，多媒体课件出示：（1）归纳我为珍珠鸟做了哪些事？（我的举动）（2）珍珠鸟对我有什么反应？（3）我从和珍珠鸟的相处中得到了哪些感受？让学生筛选课文中的有关信息，这几个问题的设计能够有效的帮助学生逐渐明白人与鸟之间的关系是什么？这种彼此信赖的关系是如何建立起来的。我想利用这几个问题能让学生对课文的基本内容和感情基调有个初步的把握。3阅读赏析：整体把握了文章的内容，只是完成了一半的学习任务，内容需要形式来表达。因此，还要在阅读过程中分析和欣赏作者在表达技巧方面

的精彩之处。让学生大胆地合作交流，鼓励学生积极尝试在课文中加批注，表达自己对语句的鉴赏评析。欣赏并学习课文的优秀的表达技巧，如拟人化手法的运用，对动物各种描写方法的学习，及融情于景、融情于动作、融情于场面的写法等。

4拓展延伸：联系现实，展望未来。让学生结合自己的生活实际、经历，谈论对学习了本文之后的感悟。（1）人和动物有没有不和谐的因素呢？你对此有什么看法呢？（2）今天，我们如何把“信赖”放在更为广阔的背景中，为自然、为社会、为人类创造出更美好的境界呢？这个设计让学生在联系生活中感悟“人与动物”的关系，体会文章的精彩之处。

5自结：可围绕“如何批注”、“如何赏析”、“如何描写动物”、“如何联系现实”等方面，引导学生总结学习本文的收获。百考试题编辑整理 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)