

阅读理解考试辅导：在阅读中享受语文 中考考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/629/2021\\_2022\\_\\_E9\\_98\\_85\\_E8\\_AF\\_BB\\_E7\\_90\\_86\\_E8\\_c64\\_629873.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/629/2021_2022__E9_98_85_E8_AF_BB_E7_90_86_E8_c64_629873.htm)

新课标明确指出：要“逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读的能力，提倡多角度的、有创意的阅读”，以“拓展思维空间，提高阅读质量。”阅读是学生、教师、文本之间的对话过程。教师要引导学生在读中体会情感，在读中获取信息，在读中得到精神的享受。也就是让学生真正地学会在阅读中享受语文。

一、在阅读中感受文本之美

读书百遍，其义自见，学生通过诵读，才能进入作品的情境之中，品出其中的妙处，感受到它的抑扬的韵律与抒情之美。教材中有很多文质兼美的佳作，其语言运用精妙、语境描述恬静，思想表达欢愉。《春》就是这样贮满诗意的一个名篇。这篇散文以诗的笔调，描绘了花卉争荣、生机勃勃的春天的图画，赞美、抒唱春的创造力和带给人们无限希望，从而激励人们在大好春光里辛勤劳作、奋然向前。这篇作品可以说是一首抒情诗，一幅风景画，是一曲春的赞歌。因此我指导学生在诵读中体会其美。诵读分以下几个步骤：一是认知性朗读，读准字音，疏通字词。二是感知性朗读，了解课文内容，对课文有一个整体感知。三是涵泳性阅读，深入到作品的意境之中，细细地涵泳品味，采用默读与朗读相结合的方式进行阅读。四是声情并茂地朗读，力求传达出作品的意境、风格与美感。这样学生在阅读中体悟到文字丰富的形象内涵、意义内涵、情感内涵，激发了学习兴趣、审美情趣，也增强了文字的感染力和表现力，使学生感受到了文本之美。

二、在阅读中体验思维之趣

阅读是

使人精神得到成长和生存能力的重要手段与基本途径。学生由于成长环境和个体的差异，他们对于生活中相同的信息会产生不同的反应。正所谓“有一千个读者就有一千个哈姆雷特”，在阅读教学中，学生不是被动地接受文本的意义，而是通过阅读主体的潜心内化，渐进地、动态地生成意义。课堂的思维空间是开放的，对话的过程，也是学生、教师相互借鉴、补充、激发的过程，在教师的点拨下，在同学的启发下，突有所感，忽有所悟，这便是创造，这便是生成。并且学生会发现在发现中享受到莫大的精神愉悦。如课文《羚羊木雕》写的是子女与父母的冲突，其中的是非曲直很值得分析研究一番。因此，我指导阅读从是非入手。见到争执，旁观者自然就议论开了。阅读后学生自然有自己的看法要说，顺乎自然，可让学生发表议论，分析，评论人物是非。议论又推动学生的反复阅读。另外，我还设计这样一道拓展题：“你如果遇到这样的伤心事，会怎么处理？”本题体现阅读的个性化，又是说话训练，既要求展开求异思维，又是合作学习。学生可以自由谈，教师也可以启发诱导，学生跳读课文，看哪个地方不应该这样说，想一想应该怎样说才好。例如，妈妈逼我“现在就去把它要回来，”“我”不该和妈妈顶嘴，可以跟妈妈讲，自己不知道木雕有那么珍贵，自己没有征求父母的同意就这样做，错了，讲万芳是个多么仗义的好朋友，请妈妈冷静下来想想办法，事情就会好得多。学生的思维与个性得到充分的张扬，大大激发了学生的阅读兴趣。

三、在阅读中拓展求知之乐 大语文教育观认为：“语文学习的外延和生活的外延相等。” 培养和提高学生的语文能力和素养，不能把全部希望仅仅寄托在课堂上，而要把课内与课

外、校内校外、学科内外紧紧结合起来，充分利用学校的一切可以利用的渠道和机会，强化语文活动，优化语文学习环境。根据新的课程教学理念，教师可以创造性地使用教材，科学地补充教材，准确地加工重组教材。比如在学习《丑小鸭》，可及时引进安徒生的其他童话故事，建议学生阅读《安徒生童话选》；学习《赫耳墨斯和雕像者》，引进《伊索寓言》；学习《从百草园到三味书屋》，引进《朝花夕拾》；学习《荒岛余生》，引进《鲁滨逊漂流记》……所以，我班学生的课外阅读十分广泛，我还利用语文实践活动交流所获，达到资源共享，并使学生走近名著，了解名著。语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。有限的课文只是一个例子，教师应该立足课本，放眼课外，引导学生以自主态势在课前广泛涉猎相关的语文资料，分析处理信息，激发学生对课文的学习兴趣，拓展语文学习之前的空间。引导学生主动搜集资料。要重视培养学生初步的收集和处理信息的能力，要从多方面让学生学会搜集。学习《中国石拱桥》，为了让学生更深入地了解我国的桥梁知识，引导学生对祖国传统文化的兴趣，我要求学生搜集并阅读与桥梁相关的历史、人物、故事等，然后在课内交流，在无限的乐趣中，极大地激发了学生热爱和保护祖国文化的感情，丰富了学生的知识，拓展了学生的视野。百考试题伴你同行 语文是有生命的，阅读更是充满灵性、充满快乐的。新时期的语文要让学生在阅读文章时，与文字共舞，让精神欢歌，让心灵得到愉悦。新一代的教师有责任引导学生喜欢阅读，学会阅读，并在阅读中享受学习，享受语文。100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)