

黑龙江旅游景点：亚沟摩崖石刻导游资格考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/633/2021\\_2022\\_\\_E9\\_BB\\_91\\_E9\\_BE\\_99\\_E6\\_B1\\_9F\\_E6\\_c34\\_633426.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/633/2021_2022__E9_BB_91_E9_BE_99_E6_B1_9F_E6_c34_633426.htm) id="zzxx" class="sjsjs" style="word-break:break-all."> 位于黑龙江省阿城市亚沟以东5公里的石人山峭壁之上，距今已有七八百年的历史，为金代早期的石刻作品，艺术价值极大，也反映了鲜明的民族风情。石刻现仅存两幅。一幅为男子的武士图象；另一幅为女真族贵族妇女的图象；男子像身材魁伟，英姿飒爽，女子像面容丰腴，雍容安祥。石像完全采用平雕技画手法刻成，雕刻者用金属器具在坚硬的花岗岩上平面刻出2至5毫米深浅的线条，从而构成了整幅画像。这种石刻线技法最早起源于商周年代，至唐朝发展成熟。关于石刻人像究竟为何许人，至今仍然众说纷纭。有的说这是金太祖玩颜阿骨达及其妻子的刻像；有的认为与金朝的陵墓有关；还有的认为这是纪念先祖所雕的祭祀画像。亚沟摩崖石刻充分反映了当时工匠的聪明才智与高超的雕刻技艺。相关链接：瑗瑋古城 梅花山滑雪场 点击进入gt.更多景点介绍 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)