

2010年导游考试基础知识中国古代建筑：第四节导游资格考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

https://www.100test.com/kao_ti2020/634/2021_2022_2010_E5_B9_B4_E5_AF_BC_c34_634379.htm 第五章 中国古代建筑第四节 古

陵墓建筑一、陵墓构成陵墓构成包括陵墓建筑、陵墓建筑上的绘画雕刻等文化艺术和随葬品三部分。我国现存古代陵墓景观有两种展示方式：第一种，地面和地下建筑规模都很庞大，在严格保护的情况下就地开放；第二种，地下规模与布局不适于人流行动，多集中、复制展示，如洛阳的中国第一座古墓博物馆。二、古陵墓类型古墓中，被列为全国重点文物保护单位的可分为3类：1．帝王陵寝：规模大，随葬品丰富。主要有秦始皇陵、汉高祖长陵、汉武帝茂陵、唐太宗昭陵、唐高宗和武则天乾陵、河南巩义宋陵、宁夏西夏王陵、内蒙古成吉思汗陵、南京明孝陵、北京明十三陵、河北清东陵和清西陵等。2．具有历史纪念意义的名人墓地：除个别著名人物外，一般规模不大，墓中随葬物微薄稀少。如孔林、司马迁墓、岳飞墓等。3．具有重要历史价值和艺术价值的墓葬：主要有辽宁辽阳汉魏壁画墓、新疆阿斯塔那古墓群、吉林集安高句丽古墓群、I匹tll焚(b6)人悬棺葬和麻浩崖墓等。三、古陵墓结构古墓葬一般分为两部分，即地下部分和地面部分。地下部分包括墓室结构和随葬品，地面部分包括封土和其他陵园建筑。(一)地下部分墓室使用木、砖、石3种材料构造。大型木椁墓室从殷商开始直到西汉达到高潮，出现了“黄肠题凑”的形式。砖筑墓室始于战国末年，此后砖的种类越来越多：空心砖、画像砖等。西汉晚期开始出现石室墓，五代时已经盛行，从明朝开始地宫建筑发展到顶峰，用巨

型条石建造大型拱券墓室。墓室中雕刻画像，故称“画像石墓”，从打开的墓穴看，五代前蜀王建与清代乾隆墓穴地宫都有石像雕刻。(二)地面部分1．封土大约殷末周初，墓上开始出现封土坟头。春秋战国后，坟头封土愈来愈大，特别是帝王陵墓更为高大。封土形制，是帝王墓穴上方堆土成丘的形状和规模的制度。帝王陵墓封土形制自周朝以来，经历了“覆斗方上”式、“因山为陵”式和“宝城宝顶”式的演化过程。“覆斗方上”是在地宫上方用黄土堆成逐渐收缩的方形夯土台，形状像倒扣的斗，形成下大、上小的正方形台体。因其上部是一方形平顶，好似锥体截去顶部，故称方上。这种封土形制沿用朝代最多，自周朝一直延续到隋朝，后来又被宋朝选用，秦始皇陵墓的陵冢形体最大。“因山为陵”是将墓穴修在山体之中，以整座山体作为陵墓的陵冢，既体现帝王浩大气魄，又可防盗。唐代帝王陵大多采用此形式，如唐昭陵、乾陵等。因山为陵制度，源自汉文帝霸陵。东晋诸帝亦多因山为陵。南朝诸帝也多仿照。“宝城宝顶”是在地宫上方，砌成圆形或椭圆形围墙，内填黄土夯实，顶部做成穹隆状。圆形围墙称宝城，高出城墙的穹隆状圆顶称宝顶。在宝城之前，有一向前突出的方形城台，台上建方形明楼，称“方城明楼”。明清多采用宝城宝顶形式。2．陵园建筑帝王陵园的地面建筑，除上述封土外，主要有3个部分。祭祀建筑区，建在陵冢前方，是封闭的多进庭院建筑群，供祭祀之用。早期称“享殿”、“献殿”、“寝殿”、“陵殿”等。秦始皇陵北部设有寝殿，开创帝陵设寝先例。明代帝王陵园祭祀建筑区由棱恩门、棱恩殿、配殿、廊庑、祭坛、朝房、值房等建筑组成。清代改棱恩门、祔恩殿为隆恩门、隆恩

殿。神道是从陵园大门直达棱恩门的大道，又称“御路”、“甬路”。唐以前神道并不长，在道旁置少量石刻，在神道入口设阙门。唐朝陵前神道石刻增多，形成大型“石像生”石刻群。明清，帝王陵神道发展达到高峰，明十三陵神道长7千米，清东陵神道长5千米。护陵监是专门保护和管理陵园的机构，是为帝王守护陵墓的官吏值守居住的地方。为防止盗掘和破坏，每个皇帝陵均有护陵监。护陵监外有城墙围绕，里面有衙署、市街、住宅等建筑。

四、京外现存的著名古代陵墓

(一)纪念性帝陵

1. 黄帝陵：是中原各族共同的祖先轩辕黄帝的陵墓，是我国保留最古老的帝陵。位于陕西黄陵县城北桥山顶，山下有汉代始建的轩辕庙与之呼应。据《史记》记载“黄帝崩，葬桥山”。陵冢始建于春秋，总面积4平方千米，高3.6米。陵前设祭亭，内立郭沫若手书“黄帝陵”碑。
2. 成吉思汗陵：位于内蒙古伊金霍洛旗。建筑造型为蒙汉文化结合的产物，具有很强的民族风格。主体建筑由3座蒙古包式大殿和与之相连的廊房组成。

(二)著名的帝王陵墓

1. 秦始皇陵：位于陕西临潼骊山脚下，是我国第一座皇帝陵，在历代单葬制帝王陵墓中规模最大。始建于公元前246年，历时37年，仿咸阳宫规模修建。陵区分陵园和从葬区两部分，陵园外城为长方形，周长6.3千米；内城近方形，周长2.5千米。墓冢封土为覆斗方上式，原高120米，现陵丘残高46米。陵园地面祭祀建筑荡然无存，在陵区东侧发现兵马俑坑，兵马俑再现了秦统一六国时雄伟的阵容；在陵区西侧发现了铜车马坑、马厩坑及造墓人葬坑。
2. 西汉帝陵：西汉共有11位皇帝，除汉文帝霸陵因山为陵外，其余皆为方上形式。汉武帝茂陵的陪葬墓霍去病墓上的石雕“马踏匈奴”，为现存

陵前石雕像最早的实物，举世闻名。

3．六朝陵墓：三国吴、东晋以及南北朝时期南朝的宋齐梁陈，史称“六朝”，均建都南京。江苏南京、丹阳一带分布有六朝皇帝陵和部分王侯墓。六朝陵墓前石刻艺术遗存十分丰富，雕刻精美细致、灵动威武。

4．唐陵：唐朝历时290年，共有21位皇帝，除最后两位皇帝的陵墓在河南偃师和山东菏泽外，其余19位皇帝均葬于陕西渭河北岸，绵延约150千米。其中因唐高宗和武则天合葬陵墓，所以有“关中唐十八陵”之称。唐陵的封土形制，除高祖李渊献陵等4座仿秦汉“覆斗方上”式外，皆因山为陵。唐高宗和武则天合葬的乾陵是惟一未被盗掘的唐代帝陵。

5．北宋陵：北宋七帝八陵位于河南省巩义市城西。保存有地面建筑遗迹和丰富生动的陵前石雕群。

6．明孝陵和明显陵：

(1)明孝陵位于南京紫金山南麓，是明朝第一座皇帝陵墓，葬明太祖朱元璋和皇后马氏。明孝陵1376年开始筹建，1405年建成，规模宏大，围墙长22.5千米，大约等于南京城墙2/3。现存下马坊、大金门、碑亭、碑殿、享殿、方城明楼等。

(2)明显陵，俗称皇陵，位于湖北钟祥市城东，是兴献王朱事占杭和王妃蒋氏的合葬墓。明正德十六年(1521)，明武宗朱厚照死后无子，遗诏由堂弟兴献王之子朱厚熄继承皇位，改年号嘉靖。嘉靖三年(1524)，朱厚熄追尊其父为恭睿献皇帝，改献陵为显陵，建筑规模和祭扫制度与其他皇陵相同，是历代帝王陵寝中的特例。

7．清东陵和清西陵：清东陵和清西陵，是中国现存规模最大、保存最完整的帝王陵墓群之一，建筑体系结构与明十三陵大体相同。

(1)清东陵位于河北遵化市马兰峪昌瑞山下，以顺治皇帝的孝陵为主，埋葬顺治、康熙、乾隆、咸丰、同治5帝、15后及141嫔妃。裕陵是乾隆皇帝

陵寝，地宫由九券四门构成，四壁、券顶及石门上都布满佛教题材雕刻及经文，誉为“地下佛堂”，在明清帝陵地宫中惟其最富丽豪华、独具风格。慈禧陵大殿内外彩画中共有2400多条金龙，64根明柱上均盘绕半立体鎏金盘龙，梁枋全都用名贵黄花梨木制成。隆恩殿前的龙凤陛石，使用高浮雕与透雕手法，构图打破传统龙凤并排格局，采用凤在上、龙在下图案，龙翔凤舞神态生动。

(2)清西陵位于河北易县永宁山下，以雍正皇帝的泰陵为主，埋葬有雍正、嘉庆、道光 and 光绪4帝及后妃等。

8．清盛京三陵：指永陵、福陵和昭陵。永陵规模最小，是努尔哈赤远祖、曾祖、父亲、叔父及妻子墓地，又称西陵。福陵是清太祖努尔哈赤和皇后陵墓，又称东陵。清昭陵位于沈阳旧城北，又称北陵，是皇太极和皇后的陵墓。昭陵在三陵中规模最大、保存最好，该陵始建于崇德八年(1643)，后历经改建和增修，陵园建在平地，主要建筑在中轴线上，四周有围墙，园内有正红门、碑亭、隆恩门、方城明楼和宝城宝顶，方城和宝城是陵园建筑主体，把清初城堡式建筑艺术和中国传统的陵园建筑风格融为一体，成为一座城堡式陵园建筑群。

考点须知：2010年全国导游基础考试
考点：第五章中国古代建筑相关知识点：2010年导游考试基础知识中国古代建筑：第一节2010年导游考试基础知识中国古代建筑：第二节2010年导游考试基础知识中国古代建筑：第三节

100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 www.100test.com