

2010年导游资格证考试导游基础知识综合测试题3导游资格考试 PDF转换可能丢失图片或格式，建议阅读原文

[https://www.100test.com/kao\\_ti2020/634/2021\\_2022\\_2010\\_E5\\_B9\\_B4\\_E5\\_AF\\_BC\\_c34\\_634475.htm](https://www.100test.com/kao_ti2020/634/2021_2022_2010_E5_B9_B4_E5_AF_BC_c34_634475.htm) 判断题（每题0.5分，总分20分）

- 1.无神论和宗教信仰者在政治上、经济上的利益是一致的。（ ）
- 2.释迦摩尼涅槃后的100年间属于部派佛教阶段。（ ）
- 3.小乘佛教主张自觉，以求自身解脱为满足。（ ）
- 4.佛教迅速发展在五代十国时期。（ ）
- 5.钟楼位于天王殿东侧。（ ）
- 6.灵隐寺历史悠久，所以保存不完整。（ ）
- 7.哲蚌寺为藏传佛教规模最大的寺院，甘丹寺为中国最大的寺院。（ ）
- 8.道教是在汉代黄老道家理论基础上，吸收古代神仙家的方术和民间巫术鬼神信仰而形成的一种宗教。（ ）
- 9.基督教是东正教和新教的统称。（ ）
- 10.“伊斯兰”是指一种顺服唯一的主宰安拉的旨意和戒律的宗教。（ ）
- 11.壮族是我国人口最多的少数民族，而回族则是分布最广的少数民族。（ ）
- 12.合十是佛教最高礼节。（ ）
- 13.《随园食单》的作者袁枚十分讲究“食不厌精、脍不厌细”的饮食原则，对后世的饮食观产生了极其重要的影响。（ ）
- 14.我国西藏境内的珠穆朗玛峰和乔戈里峰，为世界第一和第二高峰。（ ）
- 15.中国古代将孔子尊为“文圣”，将孙子尊为“武圣”。（ ）
- 16.中国古典园林重在体现均衡对称的观念；西方园林重在表现人文的力量。（ ）
- 17.清代帝王陵全部集中在辽宁和河北两省境内。（ ）
- 18.我国古代建筑装饰彩画主要有三种，按等级从高到低排列，依次为和玺彩画、苏式彩画和旋子彩画。（ ）
- 19.苏东坡的“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”一联是千古名句。（ ）
20. 世界各国的园林大致可分为两大类：一类是20世纪以前的欧

洲几何规则式园林.另一类是中国的自然式山水风景园林。( )

21、中国古代园林理水之法一般有掩、隔、破三种。( )

22、颐和园由万寿山和昆明湖组成，占地面积290公顷，1998年被列入《世界遗产名录》。( )

23、从甲观赏点观赏乙观赏点，从乙观赏点观赏甲观赏点的方法叫借景。( )

24、在古建筑中，迎面的间数一般称为"面阔间数"，建筑的纵深间数称为"进深"。( )

25、古代江南三大名楼是:黄鹤楼、岳阳楼和鹳雀楼。( )

26、中国古代建筑，从建筑等级上划分，可分为大式、中式、小式三个类型。( )

27、南京城墙为明代所建，其规模、质量不仅居我国各大古城之冠，而且在世界城池建筑史上亦属罕见。( )

28、在我国，汉族信教群体主要信仰佛教、道教和基督教。( )

29、释迎牟尼诞生于古印度迦毗罗卫国，该国位于今天印度南部境内。( )

30、"三清"是"道"人格化的尊神，他们分别居于三清境。( )

31. 世界各国园林基本分为两类：一是19世纪以前的欧洲几何规则式园林；二是中国自然山水式风景园林。( )

32. 中国古代园林充分体现了建筑美、人工美。( )

33. 皇家园林专供帝王与宫室外戚休憩，表现了封建帝王拥有四海的权威。( )

34. 北方类型园林也称“黄河类型”，以北京为代表；江南类型园林也称“扬子江类型”，以苏州为代表；岭南类型也称“广东类型”，代表有清辉园。( )

35. 北京颐和园、河北承德避暑山庄、苏州拙政园是自然式园林。( )

36. 魏晋南北朝时期是中国园林发展的转折点，私家园林逐渐增加，并在池中筑蓬莱山以象征神山仙境。( )

37. 亭榭是全园野境、画境、意境的汇集点。( )

38. 叠山的石材主要有两种：一是浙江武康的花岗岩，称叠脚；二是太湖石，称收顶。( )

39. 苏州四大历史名园是

沧浪亭、网狮园、拙政园和留园。()40. 中国古代园林重视饲养动物。例如林浦养鹿放鹤。() 100Test 下载频道开通，各类考试题目直接下载。详细请访问 [www.100test.com](http://www.100test.com)